Printed in Iraqwww. azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)





طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6856 Tuesday 5/1/2021

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6856 الثلاثاء 19 من جمادى الاولى 1442 هـ 5 من كانون الثاني (يناير) 2021م

الحكومة تكشف خطوات لمعالجة عجز الموازنة والتعويّض عن الإقتراض

كردستان تحجب مبالغ أكثر من 10 آلاف موظف يتقاضى راتبين

بغداد - قصي منذر
اربيل - فريد حسن

كشفت وزارة المالية في اقليم كردستان عن إيقاف صرف رواتب أكثر من عشرة آلاف موظف في الاقليم. واوضحت الوزارة في بيان تلقته (الزمان) امس (تقرر إيقاف صرف رواتب 10آلف و 609 موظفين، بعد ورود أسمائهم في النظام البايومتري مزدوجا أو المسجلين مرتين في النظام، وفق ما جاء في قانون الإصلاح رقم 2 لسنة 2020 الذي الزم بتطبيق إصلاح الرواتب والامتيازات والتقاعد في إلاقليم)، مؤكدا ان (القضايا الخاصة بذلك والمحالة الى الجهات التحقيقية بلغت أكثر من 21 الفا و 588 ملفا وعلى المتضررين المعترضين مراجعة الجهات المختصة). من جهة اخرى ، أكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية مظهر محمد صالح، امكانية معالجة العجز المالي بكثير من الفقرات في موازنة العام الجديد، متوقعاً زيادة أسعار النفط خلال الصيف المقبل.وقال صالح في تصريح تابعته (الزمان) امس إن (العجز يمكن معالجته بكثير من فقرات موازنة العام الجاري، منها زيادة أسعار النفط وضغط النفقات وبذلك ستعوض عن الاقتراض)، مؤكدا أن (الزيادة التي أقرتها أوبك مؤخرا في إنتاج النفط البالغة 500 ألف برميل يوميا، تشير إلى زيادة الطلب عالميا على النفط وانخفاض نسب التخمة فيه)، وتوقع صالح أن (تواصل أسعار النفط الصعود إلى مستويات أعلى قد تصل لنحو 65 دولاراً للبرميل الواحد مع حلول الصيف المقبل، ورفع القيود عن النقل بعد تحسن الأوضاع عالميا من فايروس كورونا)، وتابع ان (نسبة الفقر في البلاد بلغت 30 بالمئة من مجموع السكان، منهم مهجرون قدماء وعاطلون عن العمل، إضافة إلى أن هناك أكثر من مليوني عائلة، أضيفت نتيجة جائحة كورونا التي اجتاحت العالم). وكان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قد افاد بأن الحكومة حمت الطبقات الفقيرة في موازنة العام 2021 ولن تسمح بانهيار العراق او إفلاسه، لافتا الى ان العام الجاري سيكون عام كشف الحقائق الكبرى الخاصة بالفساد . وذكر الكاظمي خلال جلسة حوارية ، بحسب بيان لمكتبه اطلعت عليه (الزمان) امس (سنبدأ عامنا بالأمل، والمحنة قد عَدّت وسنفتتح عهداً جديداً نحتاج فيه الى التماسك والاستمرار في منهج الإصلاح)، مؤكدا ان (الحكومة عملت منذ اللحظة الاولى على تفكيك هذه الأزمات وتقليل آثارها على شعبنا ومستقبل أجيالنا، وأبعدنا شبح صراع إقليمي ودولي كان من الممكن أن يدخل العراقي في سلسلة طويلة من الحروب)، وتابع ان (الدولة استعادت في 6 أشهر الماضية عافيتها وثقتها بإمكاناتها، القوات الأمنية أصبحت أكثر ثقة وصلابة واستعادت علاقتها مع الناس، والجيش أضحى اليوم أكثر انسجاماً، وهو مستعد في أي لحظة لحماية الشعب ضد أي خطر)، ومضى الى القول (اسسنا لجنة مكافحة الفساد والجرائم الاستثنائية، وللمرة الاولى تجد رؤوس كبيرة نفسها في السجن لا يحميها حزب ولا متنفذون، ومستمرون في ذلك)، متعهدا بان (يكون العام الجاري هو عام كشف الحقائق الكبرى الخاصة بالفساد الذي أثّر في الاقتصاد والتنمية). فيما انتقد النائب عن محافظة نينوى، مشروع قانون موازنة العام 2021 وغبنها للمحافظة. وقال محمد إقبال في بيان تلقته (الزمان) امس (لن نصوت على موازنة عوراء تهمّش نينوى ولن نسمح للحكومة بالاستمرار بسياسة العقوبة الجماعية وحرمان نينوى من استحقاقاتها)، معربا عن رفضه (لبنود وفقرات الموازنة)، مؤكدا (سنعمل وبقوة مع زملائنا من نواب نينوى كفريق واحد للضغط باتجاه تثبيت مستحقّات المحافظة)، واستطرد قائلا ان (الحكومة مُقصرة ومتعمدة بتقصيرها بل ولم تَف بوعودهَا تجاه هذه المحافظة ولمَ نلتمس أية تعويضاتَ للأهالي). من جانبه ، دعا النائب برهان المعموري إلى تسديد مستحقات الفلاحين وانصاف المحاضرين والفاحصين والمفصولين وموظفي العقود والأجور وخريجي السنوات السابقة في الموازنة الحالية.

وقال المعموري في بيان امس، إن (جميع أبناء الشعب يتطلعون إلى وقفة جدية من ممثليهم في البرلمان ويأملون أن تشرع موازنة رصينة تلبي طموحات المواطنين بمختلف فئاتهم وتخفف من معاناتهم) داعيا إلى (مراعاة الطبقات المحرومة وانصاف المحاضرين والفاحصين والمفصولين وموظفي العقود والأجور وقراء المقاييس وعقود بشائر الخير وخريجي السنوات السابقة بالإضافة الى تسديد مستحقات الفلاحين). وخاطب محافظ البصرة اسعد عبد الامير العيداني اللجنة المالية في مجلس النواب لتضمين رواتب 30 الف درجة وظيفية من واردات المنافذ الحدودية ضمن موازنة العام الجاري.

تحية : مواطن كردي من اربيل يقدم زهورا لسواح قادمين من بغداد تحية اخوية لهم.

برشلونة تقتنص فوزاً صعباً أمام هويسكا بالليغا 6

طبيب ينجح بزراعة يد مصاب يشكو من تهشّم عظم الكف

كربلاء - محمد فاضل ظاهر

نجح طبيب اختصاص في مجال الجراحة التجميلية بمدينة الإمام الحُسين الطبية في محافظة كربلاء في اجراء عملية جراحية، مُستخدماً تقنية زراعة يد مُصاب داخل بطنه.وقال الاختصاص مُنتصر الدفاعي في تصريح امس إنه (نجح وبمُساعدة أخصائي التخدير ناصر مهدي، والمُقيم أقدم جراحة تجميلية أحمد محمد حميد، من إجراء عملية لمُواطن من أهالي المُحافظة في العقد الثالث من العمر، كان يشكو من جرح تهشمي مع فقدان الجلد والأنسجة الرخوة، وتَهشم عظم الكف)، لافتا الى ان (العملية التي استغرقت زهاء الساعتين، شهدت استخدام تقنية زراعة اليد اليُمنى المُصابة ربط بالبطن، لغرض نقل سدلة من البطن الى اليد، بهدف المُحافظة على الأنسجة والعظام والأوتار، تمهيداً لإجراء عملية أُخرى يجري خلالها ترقيع وتثبيت العظم وترقيع الأوتار المُنقطعة والمُحافظة على أصابع اليد)، مؤكدا ان (المُصاب استعاد وعيه، بعد تماثله للشفاء تدريجياً، واستقرار وضعه الصحي، وغادر المدينة الطبية بعد رقوده فيها لمدة يومين وهو بصحة جيدة)، وتابع الدفاعي ان (الملاك التمريضي المُشارك في العملية، تألف من الممرض الجامعي رحاب جمعة عيدان وطارق علي حسين والمُمرضين الماهرين، علي صالح عبد المهدي ومريم عبيس شخير وهدى شاكر محمود).

(عملية جراحية لاخراج بريمة من عين فتى ص2)

التربية : الإمتحانات التمهيدية في شباط المقبل

قبول أكثر من 24 ألف طالب ضمن قناة الموازي

بغداد - ساري تحسين

اعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قبول أكثر من أربعة وعشرين ألف طالبا ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الموازي بمختلف التخصصات في الجامعات الحكومية للعام الدراسي الجديد . وفي الوقت الذي أتيح فيه التقديم الى هذه القناة لخريجي السنتين الدراستين 2019-2018و 2020-2019 فإن المتقدمين وصلت أعدادهم الى خمسة وثلاثين ألفا وأربعمئة وستين طالبا ، فيما بلغ إجمالي المقبولين منهم في مختلف التخصصات أربعة وعشرين ألف وسبعمئة وتسعين طالبا. وقال بيان ان (الوزارة ودوائرها المختصة تواصل عملها لإنجاز ملف قبول الطلبة بالشكل الأمثل فإنها تقدر وتثمن جهود الجامعات العراقية سواء أكانت الحكومية منها أم الأهلية في تذليل الظروف واستيعاب أعداد الطلبة وتمكينهم من ناصية الطموح العلمي في الدراسة الجامعية المتخصصة). يذكر أن القبول ضمن هذه القناة يتطلب أن يكون الطالب مستوفيا للشروط المتعلقة بالقبول المركزي ويجب أن لا يقل معدل المتقدم عن ثلاث درجات عن الحد الأدنى للقبول في كليات الطب وطب الأسنان والصيدلة على مستوى الجامعات العراقية وثلاث درجات عن الحد الأدنى للقبول في كليات التمريض و التقنيات الصحية والطبية والمعاهد التقنية الطبية وأربع درجات عن الحد الأدنى للقبول في كليات المجموعة الهندسية والمعاهد الهندسية وخمس درجات عن الحد الأدنى للقبول في كليات العلوم وست درجات عن الحد الأدنى للقبول في باقي التخصصات ومن ضمنها الطب البيطري. وأعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء أن مشروع بناء المدارس وصل إلى مراحل متقدمة بشأن تخصيص قطع الأراضي التي ستنشأ عليها المرحلة الأولى من المدارس. وأضافت ان توقيع العقد مع الجانب الصيني سيكون خلال الأسبوعين المقبلين وان المعايير التي ستتخذ في بناء المدارس هي الكثافة السكانية والحاجة الفعلية لكل محافظة وسيتم اختيار كل ثلاث محافظات متجاورة ليتم إنشاء مصنع خاص بالبنى التحتية الخاصة بالمشروع وهناك الرغبة لفتح آفاق التعاون مع شركة هواوي الصينية لتطوير مهارات الملاكات العراقية العاملة على برنامج الحوكمة الإلكترونية. ونشرت وزارة التربية، الجدول الخاص بالامتحانات التمهيدية للعام الدراسي الجديد، المقرر انطلاقها في السادس من شباط المقبل.وقالت الوزارة في بيان امس إن (الامتحانات ستنطلق يوم السبت الموافق 6 شباط المقبل وتستمر لغاية 11 من الشهر ذاته). وأضافت أن (الامتحان يبدأ عند الساعة الواحدة ظهراً حسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد، وفي حال وجود عطلة رسمية خلال أيام الامتحانات فينقل امتحان ذلك اليوم الى اليوم الذي يليه وبنفس الجدول).

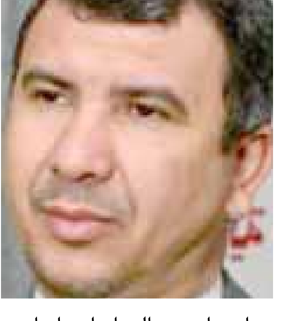


شعار وزارة التعليم العالي

إنجاز وإفتتاح خمس مستشفيات في ذي قار

وزير النفط : إتفاق أوبك لخفض الإنتاج يسهم في كبح تداعيات كورونا على الأسعار

بغداد - الزمان



احسان عبد الجبار اسماعيل

اكد وزير النفط احسان عبد الجبار اسماعيل حرص الدول المنتجة للنفط في (اوبك) والمتحالفين معها على الحفاظ على توازن واستقرار السوق النفطية العالمية ، من خلال الالتزام بخطط خفض الانتاج،لمواجهة تداعيات وباء كورونا . جاء ذلك خلال مشاركته في الاجتماع الوزاري لمراقبة الانتاج والمنبثقة عن الدول المصدرة للنفط (اوبك) ، وفي الاجتماع الوزاري لاعضاء المنظمة، وعبر الدائرة التلفزيونية.وقال اسماعيل ان (الاجتماعات تهدف الى متابعة تطورات السوق النفطية ، والاطلاع على التقارير الفنية التي تعدها الجهات المعنية في المنظمة ، من اجل وضع التوصيات اللازمة لخطط المنظمة والدول المتحالفة معها). ونقل بيان تلقته (الزمان) امس عن اسماعيل تأكيده ان (اتفاق أوبك لخفض الانتاج قد اسهم في التقليل من تداعيات وتأثير فايروس كورونا على استقرار واسعار النفط الخام في الاسواق العالمية).واكد وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج كريم الحطاب حرص الوزارة على دعم القطاع الصحي في عموم محافظاتنا العزيزة ومنها ذي قار ، والارتقاء بالخدمات المقدمة للمواطنين في مواجهة فايروس كورونا . جاء ذلك خلال افتتاحه خمسة مستشفيات في عدد من اقضية محافظة ذي قار .وقال حطاب انه وبناءا على توجيه الوزير احسان عبد الجبار اسماعيل تم افتتاح خمسة مستشفيات في كل من اقضية (سوق الشيوخ، الشطرة ، الرفاعي ، الفجر ، قلعة سكر) تم انجازها بدعم وتمويل من وزارة النفط وبفترة قياسية لم تتجاوز ستة اشهر وبسعة 52سريرا مع الملحقات الخدمية والصحية ، فضلاً عن غرف للاطباء والمذاخر والمخازن والخدمات الادارية وغيرها. واشار حطاب ان المسؤولية الوطنية تقتضى تظافر جميع الجهود في هذه الفترة الصحية العصيبة لحماية مواطنينا من الاوبئة والامراض. من جانبه قال مدير عام شركة نفط ذي قار علي خضير ان (الشركة قامت بوضع التصاميم وتنفيذ هذه المشاريع بالتنسيق مع دائرة صحة المحافظة ، وبتمويل من صندوق المنافع الاجتماعية ، وبمساحة 2500متر مربع لكل مستشفى ، مع توفير جميع الاحتياجات اللازمة لها من ادوية ومستلزمات طبية، حيث تم تسليم دائرة صحة ذي قار اربعة مستشفيات منها هذا اليوم ، والمستشفى الخامس تم تسليمه في وقت سابق. فيما اثنى مدير عام صحة محافظة ذي قار سعد الماجد على جهود وزارة النفط وشركة نفط ذي قار بدعم القطاع الصحي في المحافظة .

كورونا : حالات الشفاء مستقرّة والإصابات 595

بغداد - ياسين ياس

سجلت وزارة الصحة والبيئة 595 اصابة مؤكدة بفايروس كورونا وتماثل 1809 حالة للشفاء وتسجيل 10 وفيات جديدة. واوضح الموقف الوبائي اليومي ، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (الملاكات الصحية الصحية في عموم المحافظات ، سجلت 595 إصابة بالفايروس، في ما تماثل 1809 مصاباً إلى الشفاء، قابلها وفاة 10 مصابين خلال الساعات الماضية).

وافاد وزير الصحة حسن التميمي بان لقاح كورونا سيوزع عبر أكثر من 60 منفذاً للصرف فور وصوله إلى البلاد، مشيراً إلى أن (20 بالمئة من سكان العراق سيتلقون اللقاح).وقال التميمي في تصريح امس إن (حصة العراق من اللقاح ضمن اتحاد كابي هي 16 مليون جرعة تكفي لنحو 8 ملايين شخص أي ما يعادل 20 بالمئة من سكان العراق)، لافتا الى (تحديد منافذ الصرف في المستشفيات التعليمية والرئيسة في بغداد والمحافظات سيكون في العراق أكثر من 60 منفذاً للصرف).

وشكك خبراء قطاع الصحة بامكانية العاملين في اجهزة الصحة توفير ثلاجات لحفظ اللقاح تحت 80 درجة مئوية. كما رأو ان سعر الجرعة الواجدة مبالغ فيه وان دولا كالاردن اشترته بنحو ثلث السعر . (تفاصيل ص2). وكانت منظمة الصحة العالمية قد اكدت، الجمعة الماضية أن الحكومة العراقية خصصت 170 مليون دولار، لشراء لقاح فايروس كورونا . . وافادت السلطات الصحية الإيطالية عن تسجيل أكثر من 14.7 ألف إصابة جديدة بكورونا وأن حصيلة وفيات الفايروس تخطت 75 ألفا. فيما اكد هيئة تنظيم الأدوية الهندية إنها أعطت الموافقة النهائية للاستخدام الطارئ للقاحين لفايروس كورونا أحدهما طورته أسترازينيكا وجامعة أكسفورد والآخر شركة بهارات بايوتك المحلية.وسيمهد هذا القرار الطريق لبدء عملية التلقيح في ثاني أكبر دولة في العالم من حيث عدد السكان والتي لديها بعد الولايات المتحدة، أكبر عدد من حالات الإصابة بفايروس كورونا في العالم. وفي مصر اعتمدت هيئة الدواء المصرية الحكومية اللقاح الصيني ضد فايروس كورونا المستجد، بحسب ما أعلنت وزيرة الصحة المصرية هالة زايد مساء السبت.وقالت زايد في مقابلة تلفزيونية إن (هيئة الدواء المصرية أصدرت امس الترخيص الرسمي" للقاح الذي تنتجه شركة "سينوفارم" الصينية).وتبلغ فاعلية هذا اللقاح أكثر من 79 بالمئة، وفق الشركة. ووصلت أول شحنة من اللقاح مصر في كانون الأول الماضي وتشمل 50 ألف جرعة.

الهجرة تصرف دفعة من منحة العائدين

بغداد - الزمان

أكدت وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو، صرف الدفعة الحادية عشرة من منحة المليون ونصف المليون دينار للعائدين الى مناطقهم المحررة، مبينة ان الدفعة شملت 2600 عائلة بحسب الأسبقية والأولوية)، مبينة أن (المنحة تشمل جميع النازحين العائدين من النزوح الطارئ إلى المناطق المحررة في محافظات نينوى، والأنبار، وصلاح الدين، وكركوك، وديالى، وحزام بغداد) . ولفتت الى أن (العوائل العائدة المشمولة بالمنحة يمكنها تسلم المبالغ المالية عن طريق البطاقة الذكية ابتداء من تاريخ نشر الخبر على موقع الوزارة الرسمي) .واشارت جابرو إلى ان (الوزارة حريصة على صرف المنح المالية لجميع العائدين لمساكنهم حال توفر التخصيصات المالية اللازمة) .

مكافحة المتفجّرات تتلف لغماً بحرياً بعد إزالته عن بدن ناقلة نفطية

بغداد - الزمان

اتلفت مديرية مكافحة المتفجرات اللغم البحري في منطقة امنة بعد العمل لخمسة ايام متواصلة.وذكر بيان انه (بعد ورود نداء يفيد بوجود جسم غريب ملتصق على بدن الناقلة النفطية في البصرة على الفور تم تشكيل فريق عمل مختص من خبراء مكافحة المتفجرات من بغداد والبصرة والذهاب الى محل الحادث) ,واضاف انه (بعد الكشف اتضح وجود لغم ملتصق باحدى الناقلات النفطية وبعد جهود متواصلة تم ابعاده عن بدن الناقلة الى مكان امن ومعالجته وفق الاجراءات القياسية من قبل خبراء مديرية مكافحة المتفجرات). وقال مراقبون ان العملية انتهت في نحو الساعة 11:30 قبل الظهر. وافادت هيئة الحشد الشعبي بتعرض نقاطا للحشد والجيش لهجوم مسلح على طريق بيجي حديثة.وذكرت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (نقاط مشتركة من اللواء الثالث المقر المسيطر/ حشد الانبار والجيش تعرضت لهجوم مسلح بالأسلحة الثقيلة من مصادر إطلاق بعيدة على طريق بيجي حديثة) ,واضاف انه (لم تسجل أي إصابة بصفوف أفراد القوة المشتركة، اذ انها ردت على مصادر الاطلاق وأجبرت العناصر الإرهابية على الفرار). واعلن اللواء يحيى رسول الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة ,القبض على عُنصرين إرهابيين من داعش في كُل من مُحافظتي الأنبار وصلاح الدين.وذكر رسول في بيان تلقته (الزمان) امس أن (أبطال جهاز مُكافحة الإرهاب القوا القبض على عُنصرين إرهابيين من داعش في كُل من مُحافظتي الأنبار وصلاح الدين), مشيرا الى ان (المتهم الاول القي القبض عليه في قضاء راوة ، وبعملية نوعية تم القبض على الآخر في قضاءً الضلوعية، الذي كان يشغل منصب ما يسمى أمير لأحد المفارز التابعة لعصابات داعش). وفي بغداد ,القت الشرطة الاتحادية القبض على اثنين من المتهمين بحوزتهم كواتم صوت وصواعق غرب بغداد. واوضح بيان تلقته (الزمان) امس أن (قوة من اللواء السادس شرطة اتحادية وخلال عملية امنية تمكنت من القاء القبض على اثنين من المتهمين بناءً على معلومة استخبارية من احد المصادر العاملة), مؤكدا أن (المتهمين بحوزتهم كواتم صوت عدد 2 وصواعق عدد 13 في منطقة حي الجهاد ببغداد) ,وتابع انه (تم تسليم المتهمين مع المواد المضبوطة الى جهة الاختصاص لاكمال الاجراءات التحقيقية والقانونية بحقهم). وتمكنت وكالة الاستخبارات التابعة لوزارة الداخلية من اعتقال متهم بالمشاركة في تفجير سيارة مفخخة راح ضحيتها أكثر من 30 شخصاً قبل أكثر من اربع سنوات. واشارت الوكالة في بيان امس الى أن (مفارز شعبة استخبارات المحمودية التابعة لمديرية استخبارات بغداد تمكنت من إلقاء القبض على أحد منفذي تفجير عجلة مفخخة في المثنى بمنطقة اللطيفية ضمن محافظة بغداد) ,مبينا ان (المعتقل مطلوب وفق احكام المادة 4 ارهاب لانتمائه لعصابات داعش)

. ولقي مدير العلاقات العامة في هيئة الحشد احمد عبد الوهاب أحمد الجابري وزوجته جراء حادث سير بعد رجوعهم من تظاهرات امس الاول .فيما أعلنت قيادة فرقة الرد السريع، اعتقال 10متهمين بالدكة العشائرية في محافظة البصرة. وقالت القيادة في بيان تلقته (الزمان) امس انه (ضمن عمليات فرض الامن والقانون ونزع السلاح المنفلت في محافظة البصرة، تمكنت فرقة الرد السريع واثناء عملية البحث والتفتيش في شمال البصرة من اعتقال 10 من المطلوبين للقضاء وفق المادة 2/4 ارهاب دكة عشائرية)

رحيل عمود الرحابنة الثالث عن 83 عاماً

بيروت - وجدان شبارو

غيب الموت امس الاثنين الموسيقار اللبناني الياس الرحباني عن 83 عاما بعد أيام من دخوله المستشفى بسبب تداعيات إصابته بفايروس كورونا المستجد، على ما ذكرت وسائل إعلام محلية.

وينتمي الراحل إلى عائلة طبعت تاريخ الموسيقى والمسرح في لبنان، وهو الشقيق الأصغر للأخوين الراحلين عاصي ومنصور الرحباني.وهوموسيقي وملحن وموزع، كاتب أغاني، وقائد أوركسترا، لحن أكثر من 2500 أغنية ومعزوفة، 2000 منها عربية. وألف موسيقى تصويرية لـ25 فيلما منها أفلام مصرية، وأيضا لمسلسلات، ومعزوفات كلاسيكية على البيانو، من أشهرها موسيقى أفلام (دمي ودموعي وابتسامتي) و(حبيبتي) و(أجمل ايام حياتي) ومسلسل (عازف الليل). ولحن وكتب مجموعة من الأغاني لعدد كبير من الفنانين المخضرمين اللبنانيين، أبرزهم فيروز، صباح، وديع الصافي، نصري شمس الدين، ملحم بركات، ماجدة الرومي وجوليا بطرس وغيرهم.وشكلت الأغاني التي لحنها وكتبها للسيدة فيروز بصمة في الذاكرة اللبنانية منها(يا لور حبك، الأوضة المنسية، معك، يا طير الوروار، بيني وبينك، جينا الدار، قتلوني عيونا السود، يا اخوان، منقول خلصنا، ياي ياي يا ناسيني، كان الزمان، كان عنا طاحون).والراحل يوصف بانه العمود الثالث في العائلة الرحبانية وقد ولد في مدينة إنطلياس في جبل لبنان، متزوج من السيدة نينا خليل وله منها ولدان غسان وجاد المعروفان في مجال الفن وصناعة الموسيقى في لبنان والعالم العربي.



الياس الرحباني

درس من إنتقال الولاية إلى بايدن

قرأت تعليقات يعتقد فيها البعض ان هناك فرصة لان يعترض بعض اعضاء الكونغرس على نتائج الانتخابات عند اجتماعهم في 6 ك 1لإقرار النتائج. اقول حصلت هذه الحالة 4 مرات تاريخياً ،وجميعها كانت من ديمقراطيين يعترضون على نتائج انتخابات رؤساء جمهوريين ،آخرها حين اعترض الديمقراطيون على انتخاب ترامب!وعلى الرغم من ان الدستور اعطى الحق لعضو واحد من الشيوخ وعضو من النواب ليعترض على نتائج العد في كل ولاية والتي ستعرض في جلسة بعد غد،لكن إقرار هذا الاعتراض يحتاج الى ثلثي المجلسين.ومن الناحية العملية لم تحصل مثل هذه الحالة سابقاً ،ليس فقط لانها غير ممكنة فعلياً ولكن لان ذلك سيصيب قلب النظام الديمقراطي هناك بمقتل.لذا فإن اقرار الكونغرس للنتائج هو عملياً إجراء شكلي لن يؤثر على النتائج نهائياً.

إن الديمقراطيات الراسخة لها تقاليدها التي يصعب التخلي عنها،حتى تحت سطوة وجنون رئيس قوي وشعبوي مثل ترامب. وأن الرئيس او صاحب السلطة هناك سيعطي السلطة حتى وأن تمسك بالمقولة العراقية الخالدة (ما ننطيهه)! وهنا يجب الاشارة الى ان 11 وزير دفاع سابق (جمهوريون وديمقراطيون) اصدروا بيان يوم أمس، رفضوا فيه تدخل الجيش بأي محاولة لتأخير تسليم الحكم لادارة بايدن. هذا يعني عملياً، ان السلطات الثلاث في امريكا رفضت وبشكل قاطع أي محاولة للانقلاب على الشرعية.فالقضاء رفض كل دعاوى ترامب التي شككت في النتائج. كما ان السلطة التشريعية (حين تجتمع بعد يومين) ستقر النتائج كما هي. والأهم من ذلك ان السلطة التنفيذية ممثلةً بوزارة الدفاع،وكذلك وزير ولاية جورجيا الذي لم ينصاع لطلب ترامب بتزوير الانتخابات–كما سربت ذلك الواشنطن بوست أمس– لم تستجب هي الاخرى لمقلد ولاية (ما ننطيهه).



منقذ داغر

عمان

على هامش الحشود

تحذيرات في غاية الخطورة على هامش الحشود الحربية التي اكتضت بها مياه الخليج العربي هذه الأيام

نقول، وأجرنا على الله في ما نقول:–

إذا كانت صادراتنا النفطية مقتصرة على منصاتنا البحرية عبر مياهنا الإقليمية.

وإذا كانت روافد ميزانيتنا مرتبطة بأحواض صادراتنا النفطية.

وإذا كانت بوصلة الأساطيل البحرية تشير الى احتمال انفجار الاوضاع في الخليج وتوقف الموانئ النفطية والتجارية إلى أجل غير معروف.

فهل تكرمت علينا وزارة النفط وبحثت منذ الآن عن بدائل التصدير؟.

وهل تكرمت وزارة التجارة ورسمت خطتها لتفعيل سبل تأمين المواد الغذائية عن طريق المنافذ البرية؟.

وهل ناقش مجلس الوزراء الاحتمالات الطارئة التي قد تنتجها تداعيات الأوضاع في المنطقة؟

☐ عن مجموعة واتساب



كاظم فنجان الحمامي

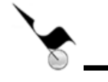
بغداد

المالية والبنك المركزي

لاول مرة يتجاوز حجم مطلوبات البنك المركزي لوزارة المالية حجم استثمارات البنك المركزي الاجنبية حيث ارتفعت قيمة مطلوبات على وزارة المالية اكثر من 38 ترليون خلال شهر نوفمبر بارتفاع بلغ 8 ترليون مقارنة مع شهر اكتوبر بينما انخفضت، قيمة استثمارات البنك المركزي لتصل الى 29.67 ترليون دينار بعد كانت بحدود 31.87 ترليون دينار خلال شهر اكتوبر

كما انخفضت قيمة النقد والذهب الاحتياطي لدى البنك المركزي من 19.22 خلال شهر اكتوبر لتصل الى 17.7ترليون دينار في شهر نوفمبر ويعود هذا الانخفاض الى اقتراض وزارة المالية خلال الاشهر الماضية من البنك المركزي الامر الذي ادى الى تقليل حجم الاحتياطات من العملة الاجنبية والاستثمارات والذهب

☐ عن مجموعة واتساب



منار العبيدي

بغداد

عملية جراحية طارئة لإخراج بريمة دريل من عين فتى

النجف - سعدون الجابري

نجح فريق طبي في مدينة الصدر الطبية في النجف في أجراء عملية جراحية طارئة في صالة عمليات الوجه والفكين ، تم خلالها إخراج بريمة من عين فتى دون العشرين عاماً من العمر . وقال أخصائي جراحة الوجه والفكين علي عبد الجبار في بيان تلقته (الزمان) امس أن (المصاب وصل الى مستشفى الصدر التعليمي ليلاً ، وعلى الفور تم أخذ أشعة المفراس له للتعرف على العمق الذي وصلت اليه البريمة، والأضرار التي الحقتها في منطقة العين) .من جانبه قال أخصائي التخدير علي نعمة انه (تم إعطاء التخدير للمريض وتم رفع البريمة من المنطقة مابين العين ومحجر العين، والحمد لله لم تكن هناك أضرار في فص العين وتمت خياطة الجرح بخيط خاص) .وبين نعمة انه (بعد أجراء العملية تم أخذ الفحوصات، واتضح أن المريض لايعاني من أي مشاكل في العين .وبين عبد الجبار أن (هناك الكثير من الحالات المشابهة تصل الى المستشفيات، وهم غير ملتزمين بشروط السلامة العامة أو تحوطات الأمان في الكثير من الأعمال، وهذه التحوطات ضرورية جداً وخاصة في أعمال كهربائية وميكانيكية تتطلب مهارة وحرفنه، فيجب على من يتعامل مع الدريل أو مع الكوسرة أن يرتدي خوذة وكفوف ونظارات للوقاية وحتى أحذية خاصة بالعمل) .مضيفاً (ألا أننا نرى لامبالاة وعدم أهتمام في هذا الجانب ، وبالنتيجة حدوث الكثير من الإصابات ومنها أصابات بليغة .لافتاً الى أن العاملين على مثل هذه الأجهزة يجب أن تكون لديهم القدرة والمهارة على التعامل معها) .

الصيد يحتفي بمئوية الجيش

بغداد - الزمان

بمناسبة اليوبيل الماسي الذكرى المائه لذكرى تأسيس الجيش العراقي الباسل يقيم نادي الصيد العراقي احتفاله السنوي المعتاد مع مأدبة غداء على شرف الضباط بدرجة عقيد فما فوق من اعضاء الهيئة العامة من المتقاعدين او المستمرين في الخدمة برفقة عوائلهم .. وذلك في الساعة الواحدة من يوم الجمعة الموافق 8 كانون ثاني 2021 على قاعة بغداد ويتضمن الحفل كلمات وقصائد شعرية بالمناسبة.

شركة هندية تسعى لتوفير كميات كبيرة من أوكسفورد لدول نامية

خبراء عراقيون يشككون بقدرة السلطات الصحية توفير مستلزمات لقاح فايزر ويرون أسعاره باهظة

بغداد - الزمان

شكك خبراء في القطاع الصحي بقدرة اجهزة وزارة الصحة توفير بيئة حفظ ملائمة للقاح فايزر –بيونتيك. وقالوا ان الوزارة لا تمتلك المعدات اللازمة وبينها الثلاجات لحفظ اللقاح الذي يتطلب البقاء على فاعليته الحفظ في درجات حرارة بين 80 – 70تحت الصفر. واكدوا ان (الشركة الامريكية لا تستطيع بدورها، تأمين ثلاجات حفظ من المنشأ الى العراق ثم الابقاء على اللقاح قبيل الشروع بحملات استخدامه بين المحافظات).

واشاروا الى (كلفته عالية قياسا باللقاحات الصينية والروسية والبريطانية التي تتراوح بين 10 – 6 دولارات في وقت يبلغ سعر اللقاح الواحد من فايزر 20دولارا). وطالبوا الوزارة بمزيد (من الشفافية لكشف عقود توريد هذا اللقاح وتبيان تفاصيلها وتأكيد قدرة الملاكات العراقية على تأمين متطلبات ومستلزمات حفظ اللقاح والحيلولة دون فساده نظرا للاثار الكارثية لهذه القضية والاهدار المتحقق نتيجتها في حال عدم مراعاة الشروط البيئية وعمليات الحفظ والنقل قبل استخدامه من ملايين المواطنين). واهاب الخبراء (بالاطباء المتخصصين، كشف الحقيقة وتطمين المواطنين وتأكيد قدرات الوزارة على حفظ اللقاح المتوقع استيراده تحت درجة 80 – 70مئوية). وتساءلوا (هل من الممكن في ظروف الاهمال الوظيفي والفساد الاداري ضمان هذه العملية؟). وكان وزير الصحة حسن التميمي قد اعلن عن شراء اللقاح بكمية 16مليون جرعة بسعر عشرين دولارا للجرعة الواحدة، مشيرا الى ان هذا السعر مثبت عالميا، فيما اوردت تقارير تصريحا عن نظيره الاردني ان بلاده اشترت الجرعة من (فايزر) بستة دولارات فقط. الى ذلك أكد وزير الصناعة والمعادن منهل عزيز الخباز توجه الوزارة نحو الإستثمار الحقيقي لغرض التطوير وتبادل الخبرات ونقل التكنولوجيا الحديثة بعيداً عن الإبتزاز والمعرقلات والبيروقراطية في ظل المرحلة والظروف الصعبة التي تمر بها البلاد اقتصادياً وصحياً. وقال خلال زيارته مصنع أدوية نينوى يرافقه عدد من الملاكات القيادية في الوزارة والشركات أن الإستثمار هو التوجه السليم على أن يتم توفير بيئة جاذبة من خلال تسهيل الإجراءات وتقليل البيروقراطية والمرونة في التعامل وضمن الأطر القانونية)، مشيراً في بيان تلقته (الزمان) امس إلى (أهمية إعداد الخارطة الصناعية على أساس تحقيق التكامل الصناعي في تنفيذ المشاريع الصغيرة والمتوسطة والثقيلة).

مصنع أدوية

وناقش خلال الزيارة الآليات والإجراءات اللازمة لتفعيل عقد إستثمار مصنع أدوية نينوى بعد توقيع محضر مشترك بين المصنع والشركة الأردنية المستثمرة تمهيداً لإبرام مُلحق عقد بين الطرفين والمتطلبات الواجب توفيرها لدعم الشركة المستثمرة للإسراع في عملية إعمار المصنع وعودة حركة العمل والإنتاج فيه لتعزيز الصناعة الدوائية المحلية. وكانت الهند قد رخصت للقاحين ضد وباء كورونا أحدهما اللقاح الذي طورته مجموعة أسترازينيكا مع جامعة أكسفورد، والثاني طورته شركة الأدوية الهندية بهارات بايوتيك، على ما أعلنت الهيئة الناظمة للأدوية الأحد.وأوضح المراقب العام للأدوية في الهند ف.ج. سوماني خلال مؤتمر صحفي أن (اللقاحين تمت المصادقة على استخدامهما بشكل محدود في الحالات الطارئة)، في قرار سيسمح بإطلاق حملة تلقيح مكثفة في البلد البالغ عدد سكانه 1,3مليار نسمة والذي يسجل أكثر من 10,3ملايين إصابة ونحو 150ألف وفاة جراء الفايروس. ونشرت صحيفة التايمز تقرير لريس بلاكلي، مراسل العلوم، بعنوان شركة دواء هندية تتقدم على المملكة المتحدة في توفير لقاح أكسفورد وقالت فيه إن (شركة هندية للصناعات الدوائية تتوق أن يكون لديها 100مليون جرعة من اللقاح المضاد لفيروس كورونا والذي تعاونت فيه جامعة أكسفورد مع شركة أسترازينيكا بحيث يتم توزيع الكثير منها على للبلدان النامية في غضون أسبوعين). وتقول إن (معهد المصل في الهند يمتلك ما لا يقل عن 50مليون جرعة من اللقاح، جاهزة للاستخدام في العيادات في انتظار فحوصات الجودة). وتضيف أن (هذا يزيد بكثير عن 530ألف جرعة التي قالت الحكومة البريطانية إنها ستُرسل إلى نظام التأمين الصحي الحكومي في البلاد يوم الاثنين). وتقول إن (معهد المصل في الهند، وهي أكبر شركة لتصنيع اللقاحات من حيث الحجم في العالم، تتوقع مضاعفة مخزونها إلى 100مليون جرعة، تكفي لتحصين 50 مليون شخص بشكل كامل، بحلول منتصف هذا الشهر). وتنوه الصحيفة إلى أن (الأرقام تؤكد أن لقاح أكسفورد، الذي ستوفره شركة أسترازينيكا بسعر التكلفة فقط خلال الوباء، على وشك أن يصبح واسع الانتشار عالميا، حيث تم طلب أكثر من ثلاثة مليارات جرعة).

دول مخفضة

وتشير إلى أن (الهند ستحتفظ بنصف الجرعات المصنعة في معهد المصل على أن يذهب الباقي إلى 67 دولة منخفضة ومتوسطة الدخل. ويمكن توزيعها بمجرد موافقة منظمة الصحة العالمية على استخدام اللقاح). وسجّلت الولايات المتحدة السبت رقماً قياسيًا جديدًا في اعداد الإصابات اليومية بكورونا، وذلك بإحصائها 277346إصابة جديدة، حسب جامعة جونز هوبكنز المرجعية.بذلك، باتت الولايات المتحدة وهي الدولة الأكثر تضررًا من فيروس كورونا، تُسجّل ما مجموعه 20,38مليون إصابة منذ بداية الجائحة و 349920وفاة.ويوم السبت وحده، توفي 2378شخصا جراء كوفيد– 19في البلاد.وباشرت الولايات المتحدة حملة التطعيم في 14 كانون الأول الماضي. وتم حتى الآن تلقيح أكثر من 4,2ملايين شخص في جميع أنحاء البلاد، اي أقل بكثير من 20مليونًا وهو الرقم الذي كانت إدارة الرئيس دونالد ترامب قد وعدت ببلوغه قبل نهاية عام 2020 ويعود السبب في ذلك إلى تأخير كبير في توزيع اللقاحات. وحذرت بريطانيا من خلط لقاحات فيروس كورونا المختلفة إلا في حالات نادرة حذرت رئيسة قسم التطعيمات في إدارة الصحة العامة بإنجلترا، الدكتورة ماري رامزي، من أنه لا يوصى بالخلط بين اللقاحات المضادة لفيروس كورونا المستجد، بعد توجيه حكومي سابق ذكر أن قابلية خلط لقاحات كورونا كان خياراً معقولا وقالت رامزي في بيان (لا نوصي بخلط لقاحات كورونا إذا كانت جرعتك الأولى هي لقاح فايزر، فلا يجب أن تحصل على لقاح أسترازينكا لجرعتك الثانية والعكس صحيح" وأشارت رامزي إلى أنه "قد تكون هناك حالات نادرة للغاية لا يتوفر فيها اللقاح ذاته، أو أنه من غير المعروف نوع اللقاح الذي تلقاه المريض)، وأضافت أنه (ينبغي بذل كل جهد لمنح المرضى اللقاح ذاته، ولكن إذا لم يكن ذلك ممكناً، فمن الأفضل إعطاء جرعة ثانية من لقاح آخر بدلاً من عدمه على الإطلاق).



لقاح: فريق من الأطباء الهنود يفحص عينات من اللقاح

المفوضية : إقبال واسع على مراكز تحديث بيانات الناخبين

حرب يكشف عن نوايا سياسية قد تؤجّل حل البرلمان والإنتخابات المبكرة

بغداد - قصي منذر

كشف الخبير القانوني طارق حرب عن نوايا سياسية قد تؤجل حل البرلمان والانتخابات المبكرة التي حدد موعدها في حزيران المقبل ، اثر تمديد الفصل التشريعي الحالي دون التطرق الى قانون المحكمة الاتحادية العليا الذي يعد وجودها ضرورة لحل النزاعات والسجالات التي تنتج عن الاقتراع المرتقب. وقال حرب في بيان تلقته (الزمان) امس إن (البرلمان مدد عطلته من أجل إقرار الموازنة العامة للسنة المالية 2021فقط، مما قد يعني تأخير قانون المحكمة الاتحادية إلى ما بعد العطلة التشريعية التي من المفترض أن تنتهي في 3آذار المقبل)، واضاف ان (الانتخابات المبكرة تكون في حزيران المقبل، فإن ذلك يعني ان نية البرلمان متجهة إلى عدم إجراء الانتخابات المبكرة ولا حل للبرلمان ما لم يتم تشريع قانون المحكمة الاتحادية العليا)، مستدركا (لو كان البرلمان يهتم بإجراء الانتخابات لكان تمديد فصله التشريعي يشمل الموازنة وقانون المحكمة وليس الموازنة فقط التي يوجب الدستور التمديد لقانونها). فيما اعلنت المفوضية العليا للانتخابات ، الاستمرار في عملها لإجراء الانتخابات في موعدها المحدد، مؤكدة أنها تعمل بكل جهدها لإنجاح الاقتراع المرتقب. وقالت الناطقة باسم المفوضية جمانة الغلاي في تصريح امس إن (عملية تحديث سجل الناخبين انطلقت في مراكز التسجيل الالكتروني في عموم العراق، والبالغ عددها 1079 مركزاً ولمدة 30يوماً، بدأت أمس الاول وستنتهي في الثاني من شهر شباط المقبل)، واشارت الى ان (هذه المرحلة هي لغرض جمع بيانات الناخبين النصية والحيوية وتحديثها، حيث تتمثل هذه المرحلة بإجراء حالات الإضافة، و الحذف والتغيير والتصحيح، وتسجيل النازحين والقوات الأمنية).

عملية تسجيل

مؤكدة أن (المفوضية مستمرة في عملية التسجيل البايومتري للناخبين غير المسجلين وتوزيع بطاقة الناخب البايومترية)، واوضحت الغلاي ان (الإقبال على مراكز التسجيل لإجراء عملية تحديث سجل الناخبين جيد)، ولفتت الى أن (المفوضية عملت على تسيير فرق جوالة، بلغ عددها 853 فرقة جوالة في عموم العراق لإجراء عمليات التحديث والتسجيل وتوزيع البطاقة)، ومضت الى القول أن (إجمالي عدد طلبات تسجيل الأحزاب للعمليات الانتخابية بلغ 432طلباً، وتم منح إجازة تأسيس لنحو 231 حزباً سياسياً، في ما بلغ عدد طلبات التسجيل قيد التأسيس 85طلباً)، واكدت الغلاي ان (المفوضية تعمل على تنظيم عملها، من خلال المصادقة على نظام اعتماد مراقبي الانتخابات الدوليين الذين يضفون النزاهة والشفافية على العملية الانتخابية، أضافة إلى المصادقة على اعتماد المراقبين المحليين للانتخابات، وكذلك المصادقة على نظام وكلاء المرشحين والاحزاب والتحالفات السياسية، فضلاً عن المصادقة على نظام وسائل الإعلام وايضاً على نظام الحملات الانتخابية). الى ذلك ، بحث رئيس تحالف عراقيون عمار الحكيم مع وفد مجلس النواب برئاسة النائب الاول لرئيس البرلمان حسن الكعبي ، تنسيف المواقف بما يتعلق بالقوانين المهمة ذات التماس المباشر مع الاستحقاق الانتخابي. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الحكيم بحث مع الكعبي والوفد المرافق له حسم موضوعة تعديل قانون المحكمة الإتحادية لما لها من دور أساس في شرعية الإنتخابات القادمة، وتشريع قانون الموازنة العامة والاسراع باقرارها مع مراعاة الشرائح الفقيرة وذات الدخل المحدود والتأكد من عدم وجود نفقات غير ضرورية فيها)، وشدد الحكيم ، بحسب البيان على (حماية الطبقات المحرومة في اي إجراء اقتصادي مع مكافحة الفساد وحماية المنتج المحلي ودعم القطاع الخاص).



لقاء: الحكيم يلتقي الكعبي لبحث الإنتخابات

تشكيل لجنة خاصة للكشف عن العقارات المغصوبة

الكعبي : سنحاسب كل من يثبت تجاوزه على ممتلكات المسيحيين

بغداد - الزمان

اكد النائب الاول لرئيس مجلس النواب حسن كريم الكعبي، تشكيل لجنة لتلقي شكاوى المسيحيين المتعلقة بأملاكهم وعقاراتهم المغتصبة. وقال الكعبي في بيان تلقته (الزمان) امس (سنعمل مع اعضاء اللجنة على تفعيل العمل عبر تلقي شكاوى المسيحيين داخل البلاد وخارجه ، والتنسيق الدائم مع الجهات القضائية و الحكومية لمحاسبة كل من يثبت تجاوزه واعتداءه على ممتلكات شركاء الوطن) ,مشددا على (ضرورة تعاون وزارة الخارجية من خلال البعثات الدبلوماسية الموجودة في دول الخارج بشأن موضوعة استلام شكاوى المسيحيين الموجودين في كافة انحاء العالم وتقديم الوثائق التي تثبت اغتصاب ممتلكاتهم وعقاراتهم ، للاسراع في استردادها عبر القنوات القضائية والقانونية ، كما نطالب وزارة العدل والمؤسسات التابعة لها للتعاون لهذا الغرض ايضا)، ودعا الكعبي (المسيحيين داخل العراق وخارجه للتواصل مع اللجنة عبر الهاتف 07807709783 على ان يتم تزويد اعضاء اللجنة بكامل الاوراق الثبوتية).

وثيقة صادرة

ووجه رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر امس الاول بتشكيل لجنة خاصة لمتابعة شكاوى ابناء المكون المسيحي بشأن عقاراتهم المغصوبة. وجاء في وثيقة صادرة من مكتب الصدر، اطلعت عليها (الزمان) امس (ترامنا مع أعياد ورأس السنة الميلادية الجديدة وضمن المبادرات الإنسانية والأخوة الصادقة للصدر، تجاه المسيحيين في العراق، تقرر تشكيل لجنة خاصة لتلقي شكاوى المسيحيين الخاصة بأملاكهم وعقاراتهم المستولى عليها). وتتكون اللجنة كل من 5 اشخاص هم ,عون ال النبي ومهند الموسوي والمدعو ابا ياسر ونائب رئيس البرلمان والنائب السابق حاكم الزاملي. وكان بطريرك الكلدان في العراق والعالم الكاردينال لويس ساكو، قد طالب في وقت سابق، العراقيين الى التكاتف والمغفرة في ما بينهم والوقوف مع الدولة بوجه السلاح المنفلت، كاشفاً عن استيلاء بعض الجهات على املاك المسيحيين. وقال ساكو في حوار متلفز ان (بيوت وعقارات المسيحيين زورات سنداتها ولازالت مسيطر عليها من جهات)، واضاف انه (في سهل نينوى عادت العوائل لكن هناك قلق من الوضع الامني)، مشيرا الى ان (الدولة لم تقدم شيئاً للمناطق المسيحية التي تضررت من داعش، الكنائس والمنظمات هي من قامت باعادة ترميم المدارس وبعض الكنائس) ,ومضى الى القول (ليس هناك اهتمام بالمكون المسيحي في العراق رغم انه مكون مسالم و ولائه للدولة لكن الدولة ادارت ظهرها له وهذا يحز في انفسنا)، وتابع ساكو ان (عدد المسيحيين في العراق قبل عام 2003كان يقدر بنحو مليون ونصف المليون، لكن هاجر منهم المليون والمتبقي نصف مليون تقريباً) ,لافتاً الى ان (هناك محاولات ونشر اخبار لتخويف المسيحين وجعلهم يهاجرون على انه لم يتبقى مسيحيون في العراق)، واستدرك بالقول (مايجري كانما التاريخ يعيد نفسه، كما حصل مع اليهود سابقاً من تهجيز، الهدف هو الاستيلاء على املاكهم)، موضحاً ان (المسيحيين قدموا ترجمات مهمة من اليونان وثقافات اخرى وخدموا الثقافة العراقية)،وبشان زيارة الحبر الاعظم الى العراق، قال ساكو، ان (العراق بلد محوري فمنه انطلق الديانات السماوية اليهودية والمسيحية والاسلام، وهناك تراثات مهمة في البلاد، والعراق عانى حروب كثيرة وعانى فيه المسيحين)، مؤكدا ان (البابا سيأتي ليوجه رسالة سلام ومحبة من العراق، لاحترام الاخر والحق على التقدم والازدهار، فنحن ابناء عائلة واحدة بدل تمزيق بعضنا لنتعاون لنعيش بسلام).

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997

تصدر عنها

○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)

○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم

شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق

شركة التوزيع في الاردن – عمان

طبعة الخليج

تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد –البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون

باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة

دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله

– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني

www.azzaman.com

رئيس التحرير

سعد البزاز

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد

الزمان

AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

الذكرى المئوية الاولى لتأسيس الجيش العراقي الباسل

قرن من الأمجاد والمآثر والبطولات دفاعاً عن حياض الوطن



عماد علو

بغداد

المقدمة

ان الامم والشعوب لا زالت وستبقى ، تعتز وتفتخر بتاريخ جيوشها بشتى الوسائل والاساليب فبالإضافة الى تدريس هذا التاريخ في المعاهد والاكاديميات العسكرية والمدنية فان معظم ان لم يكن كل الشعوب والامم المتقدمة حضاريا" تفتخر بتاريخ وحدات وتشكيلات جيوشها من خلال تخليد أسماء هذه التشكيلات والابقاء عليها رغم التطور والتقدم التكنولوجي .

وبعد مرور مائة عام على تأسيس الجيش العراقي الباسل لابد أن نعيد الى الاذهان ظهور الدولة العراقية الحديثة قد تزامن مع تأسيس الجيش العراقي عام 1921 ولذلك بقي هذا الجيش ينمو ويتطور مع نمو وتطور مؤسسات الدولة العراقية الفتية فاعتبر هو العمود الفقري للدولة العراقية بمختلف مراحل تطورها حتى أصبح مؤسسة كبيرة واسعة وشاملة لمختلف الصنوف والخدمات والاختصاصات العلمية والفنية والقانونية والطبية وخبرة تدريبية و قتالية كبيرة ، جمعت و وحدت تحت لوائها كل العراقيين بمختلف قومياتهم ومذاهبهم من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب فكانت بحق رمزا لوحدة الدولة العراقية ووحدة شعبها حيث قاتل العراقيون بمختلف مكوناتهم العرقية والدينية والمذهبية ، في صفوف الجيش العراقي دفاعا" عن العراق ومن أجل أمنه وعزته واستقراره . ولاشك في أن التعرف على الإشكاليات النظرية المتعلقة بتشكل ودور الجيش العراقي يعد مدخلاً لازماً لفهم دور المؤسسة العسكرية في مجتمعنا العراقي ، حيث أصبح الجيش مكوناً اساسيا" في بناء السلطة وفى بناء المجتمع في آن واحد.

النخب العسكرية العراقية الاباء المؤسسين

اجبرت ثورة العشرين الخالدة ، ضد الاحتلال البريطاني في 30 حزيران 1920 سلطات الاحتلال البريطاني على تشكيل حكومة عراقية وطنية ، مستعينة بمجموعة من الضباط والبالغ عددهم 62 ضابطاً والذين كانوا يسمون بالشريفيين [نسبة للشريف علي بن الحسين ملك الحجاز] الذين خدموا في الجيش العثماني وكان لهم دور بارز في الثورة العربية الكبرى ضد العثمانيين التي قادها الشريف علي بن الحسين ! وكان في مقدمتهم نوري السعيد ،وجميل المدفعي ،وعلي جودت الأيوبي، وياسين الهاشمي ،محمد أمين زكي ، وأمين العمري ، وجعفر العسكري ، بكر صدقي ، ورشيد عالي الكيلاني ، وعبد المحسن السعدون ، وتوفيق السويدي وشاكر الوادي، ومصطفى العمري ،الذين تداولوا على السلطة طيلة الحكم الملكي . فكانوا هم الاباء المؤسسين للدولة العراقية الحديثة . حيث أولى الاباء المؤسسين للدولة العراقية الاهتمام البالغ بتأسيس الجيش العراقي الذي سبق ظهوره الاعلان عن قيام الدولة العراقية حيث تشكل الجيش في 6 كانون الثاني 1921 ليكون الذراع الضاربة للمؤسسة الحكومية العراقية ورمز قوتها وهيبتها .

الجيش العراقي والسياسة

ما أن تبلور بناء المؤسسة العسكرية العراقية الفتية حتى وجدت نفسها معنية بشكل مباشر بعكس وتنفيذ سياسات الحكومة العراقية لجهة فرض نفسها و سلطتها في الداخل العراقي خصوصا" بعد أن استخدمت الحكومات العراقية (المدنية) الجيش العراقي في مواجهة الاضطرابات وحركات التمرد التي كانت تندلع في مختلف مناطق العراق من جنوبه الى شماله ومن شرقه الى غربه ، لذلك وجدت النخبة العسكرية العراقية نفسها في وقت مبكر في خضم الحياة السياسية خلال السنوات (1936-1941)، بعد ان استخدم الجيش لأول مرة كسلاح سياسي في أحداث الاثوريين في سميل ، بقيادة بكر صدقي سنة 1933، ثم في المراحل اللاحقة كان للجيش العراقي بالإضافة الى قوات الاحتلال البريطاني دور في قمع ثورات العشائر في الفرات الأوسط وثورة الأكراد في كردستان ،والأيزيدية في سنجار.

وقامت النخب العسكرية في الجيش العراقي بعدد من الحركات العسكرية باحثين عن دورهم في الحياة السياسية العراقية ، معبرين عن المشاعر القوية التي كانت تجيش في أعماق الناس والتي كانت تجيش أيضاً في أعماق الجيش . وكان للتغيرات السياسية في عموم الوطن العربي والمنطقة بالإضافة الى الوضع الدولي آنذاك تأثيراته على تحفيز عدد من ضباط الجيش العراقي للسعي إلى إسقاط النظام الملكي بالاتفاق مع عدد من التنظيمات الحزبية العراقية ، واستطاعت تلك المنظمات أن توحد جهودها في اللجنة العليا للضباط الأحرار بقيادة الزعيم عبد الكريم قاسم حيث تمكنت في 14 تموز 1958من أسقاط النظام الملكي، وأعلن الجمهورية بالتعاون والتنسيق مع جبهة الاتحاد الوطني وأنهت الوجود البريطاني في العراق . تبع ذلك عدد من الانقلابات العسكرية مثل ، محاولة الانقلاب الفاشلة التي قام بها العقيد عبد الوهاب الشواف في الموصل ، وانقلاب 8 شباط 1963 وانقلاب عبد السلام عارف 13تشرين الثاني 1963. ثم انقلاب 17تموز 1968 الذي قام به حزب البعث المنحل بالتعاون مع مجموعة عسكرية اخرى بزعامة عبد الرزاق النايف مدير الاستخبارات العسكرية وابراهيم عبد الرحمن الداود قائد القوات العراقية في الاردن ، وسعدون غيدان آمر لواء الحرس الجمهوري حيث أطيح بحكم عبد الرحمن عارف. لكن البعثيين لم يكونوا مرتاحين للشراكة مع مجموعة النايف العسكرية ، فبادروا إلى تنفيذ انقلاب ثانٍ في 30 تموز1968 واستولوا على السلطة الكاملة في البلاد وتمكنوا من تحييد الدور المؤثر للنخبة العسكرية العراقية في مراكز السلطة والنفوذ وصناعة القرار ، ورغم ارتداء النخبة السياسية (وجلها من المدنيين) للملابس والرتب والشارات العسكرية ، الا أن واقع الحال وحقيقة الامر أن المؤسسة العسكرية ونخبها العسكرية كانت مغيبة عن مراكز النفوذ وسلطة صنع القرار في الدولة ولغاية احتلال العراق من قبل القوات الامريكية الغازية في 2003/4/9.

الجيش العراقي سفر من المآثر والبطولات

في سفره المجيد سطر الجيش العراقي الباسل العديد من البطولات والمآثر وكان من أبرز تلك البطولات دوره في العام 1948 بعد الاغتصاب الصهيوني لفلسطين واعلان ما سمي بـ(اسرائيل)، حيث ساهم واشترك الى جانب جيوش عربية اخرى في الحرب العربية الاسرائيلية الاولى وكان له دور مشهود ومؤثر في تلك الحرب ! وفي عام 1967 شارك الجيش العراقي التصدي للعدوان الصهيوني على الاردن ومصر وسوريا وبقي في الاردن مرابطا" حتى جرى سحب قطعاته بعد انقلاب 1968. وفي عام 1973 اندفع الجيش العراقي الى سوريا للدفاع عن دمشق ضد القوات الصهيونية في الحرب العربية الاسرائيلية الرابعة في وقت كانت طائرات القوة الجوية العراقية أول من وجه ضربات جوية على مطارات ومعسكرات العدو الصهيوني انطلاقا" من الجبهة المصرية ! وفي عام 1980 خاض الجيش العراقي الحرب العراقية الايرانية التي استمرت لمدة ثماني سنوات سطر بها الجيش العراقي اروع الملاحم البطولية لتنتهي في 8/8/ 1988 بانتصار الجيش العراقي . الا أنه بدلا" من اعادة الجيش العراقي الى ثكناته واعادة تنظيمه بعد ثماني سنوات من الحرب الضروس قدم خلالها الجيش العراقي العديد من الشهداء، زج به صدام حسين في أتون مغامرة جديدة غير محسوبة العواقب ألا وهي حرب غزو الكويت عام 1990 والتي انتهت بتدخل قوات التحالف الدولية التي الحقت بالجيش العراقي هزيمة كبيرة في معركة غير متكافئة تسببت بتدمير جزء كبير من الآلة العسكرية العراقية التي كانت قد بلغت مستوى لا يستهان به من القوة في السلاح والعتاد ، الامر الذي أضعف الجيش العراقي الى درجة كبيرة خصوصا" بعد أن حرم طيلة فترة 13 عاما" من الحصار والعقوبات الدولية من اعادة تسليحه وتجهيزه بالحديث من الاسلحة والمعدات ، فكان أن ظهر عاجزا: عن مواجهة قوات الغزو الامريكية والبريطانية في العام 2003 التي تمكنت من احتلال العراق وقامت بحل الجيش العراقي ..

الجيش العراقي الجديد ودوره السياسي

لقد كان للفراغ الامني الذي تركه قرار حل الجيش العراقي من قبل الحاكم المدني الامريكي تداعياته وآثاره السلبية على مجمل السياسة الأمريكية واستراتيجيتها العسكرية في العراق . الامر الذي دفعها لتشكيل جيش عراقي جديد تتلافى بموجبه تلك الاثار والسلبيات التي خلفها قرارها المتسرع بحل الجيش العراقي . حيث اصدر الحاكم المدني بريمر الامر المرقم (22) لسلطة الائتلاف الموقتة في 23 حزيران 2003 بتشكيل الفيلق العراقي الجديد New Iraqi Corps NIC) وقد ابدلت هذه التسمية في ما بعد الى الجيش العراقي الجديد New Iraqi Army) NIA) وفي مطلع كانون الثاني 2004 تأسست وزارة الدفاع العراقية الجديدة على انقاض وزارة متجذرة في قدمها ومتأصله في نفوس العراقيين ومشاعرهم ابتداء من تأسيس الدولة العراقية الحديثة في العام 1921. ثم توالى نمو وتطور الجيش العراقي الجديد وتشكيل المزيد من الوحدات والتشكيلات حتى بلغ عدد فرق الجيش الجديد (14) فرقة من ضمنها فرقة آلية واحدة هي الفرقة التاسعة . وقد خاض الجيش العراقي الجديد حرب ضروس ضد الارهاب منذ تأسيسه حتى تكللت بالنصر الحاسم والقضاء على دولة داعش المزعومة في 10ايسم

بر كانون الاول 2017.

الخلاصة

استنادا" لما سبق فان المؤسسة العسكرية العراقية منذ تأسيسها في 1921/1/6 وحلها لاحقا" بعد الاحتلال الامريكي للعراق في أيار 2003 وتشكيل الجيش العراقي الجديد في تشرين الثاني 2003 لعبت دورا" بارزا" في الحياة السياسية العراقية ، الأمر الذي من غير المنطقي القول بان المؤسسة العسكرية العراقية لا تلعب اليوم دورا" مؤثرا" وبارزا" في اتجاهات تطور الحياة السياسية في العراق ! واذا كان هذا الامر فيه ما قد يخالف الدستور العراقي فانه لا يعد مثلبة على المؤسسة العسكرية العراقية الجديدة ، بل على القوى السياسية الفاعلة والمؤثرة في العملية السياسية نفسها من خلال اسلوب وطريقة تعاطيها مع هذه المؤسسة تسليحا" وتدريبا" واستخداما".

واذا كان معظم ان لم يكن كل جيوش العالم لها دور مؤثر في الحياة السياسية في بلدانها ، فلأن الجيش هو العمود الفقري للدولة وكيانها السياسي وتعافي وقوة ومتانة الكيان السياسي مرتبط بشكل مباشر بقوة و وقدرات الجيش ومؤسسته العسكرية ومستوى تدريبه وتسليحه.

تحية للجيش العراقي الباسل في الذكرى المئوية الاولى لتأسيسه والمجد كل المجد لشهدائه الابطال ....

□ اللواء الركن المتقاعد
□ مستشار المركز الاوربي لدراسات مكافحة الارهاب

ثقافة الإستغفار والإعتذار

-1-

لمّا كان الانسان يضعف عن كبح جماحه في كثير من الأحيان فينزلق الى مهاوي العصيان، ويرتطم ببعض المحذورات والممنوعات ثم يؤوب الى رشده ويندم على ما جنى واقترف .

وقد فتح الله له باب التوبة وقال:

(انّ الله يحب التوابين)

البقرة /222

وورد عن أمير المؤمنين الامام عليّ بن ابي طالب (عليه السلام) قوله :

(العجبُ ممن يقنط ومعه المحاة .

فقيل له :

وما المحاة ؟

قال :

الاستغفار)

راجع أمالي الطوسي ص 88

فطوبى للتائبين والمستغفرين

-2-

أما الاساءات والتجاوزات على عباد الله فلا يكفي فيها مجرد الندم على ارتكابها بل لابد من الاعتذار وفي الخبر :

(ما مُسيءٌ مَنْ اعتذر)

وهذا بابٌ آخر من أبواب إطفاء نار الفتنة والقطيعة والتباغض بين الناس .

-3-

والملاحظ انّ الكثير ممن يسيء الى الاخرين لا يملك شجاعة الاعتذار بل لا يُقر بالاساءة اصلاً

وهذا المسلك مسلك خطيرٌ للغاية، يقود الى تمزيق النسيج الاجتماعي ويفسد الاخلاق .

-4-

لقد غابت في (العراق الجديد) لغةُ الاعتذار من قبل السلطويين، ولم يُبال معظمهم بآهات الشعب وجراحه البليغة، وكان هذا احد اسباب انعدام الثقة بهم.

-5-

والذي دعاني الى كتابة هذه السطور أنّ احدهم كتب معلقاً على مقالتنا المنشورة في صفحتنا على face book والتي كانت عن الحسد والحسّاد يتّهمُنا فيها بأننا أقمنا وليمةً كبرى (لبريمر) ، لا يقوى على مثلها الاّ (قارون)، وقد كتبنا له في الجواب نخبره بأننا لم نعد الى الوطن الحبيب الاّ بعد رحيل (بريمر) عن العراق فكيف نقيم له وليمة ؟

فما كان منه الا أنْ بادر الى مسح ما كتب من الصفحة، ولكنْ من دون اعتذار..!!

ان مسح ما كتب من الصفحة لا يغني عن الاعتذار الذي لابُدَّ منه بعد تلك الاساءة الصريحة .

-6-

ان من يملك ضميراً نقيا صافيا يأبى ان يكتب في المسيئين

وهنا تكمن العظة .

حسين الصدر
Husseinalsadr2011@yahoo.com

نشيد الوطن

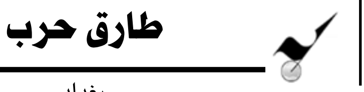
الجيش سور للوطن
يحميه أيام المحن
أرواحنا أموالنا تفدى له بلا ثمن
الجيش سور للوطن

هذا النشيد الخاص بالجيش العراقي الذي توارثته عدة اجيال من تأسيس الجيش في 6/كانون ثان/ 1921 على الرغم من ان اول احتفالية رسمية للجيش حصلت بعد ربع قرن من تاريخ التأسيس حيث حصل الاحتفال بيوم الجيش في 6/ كانون ثان/ 1964 ولأجل تسليط الضوء على السنة الاولى من تأسيس الجيش في بغداد نقول:

بعد دخول الانكليز في 1917/3/11، الى بغداد ترك الجنودالاتراك بغداد وبقت بغداد بلا جنود من العراقيين وكان الجنود الانكليز يتولون الجانب العسكري فيها وفكر المخلصون في بغداد وخاصة اثنان من الضباط اللذان خدما في الجيش العثماني هما جعفر العسكري ونوري السعيد اللذان اكملا الدراسه العسكرية في الاستانة وخدما في وحدات الجيش العثماني وبعد تشكيل اول وزارة عراقية وهي حكومة السيد عبد الرحمن النقيب في 1920/10/25 تم تعيين جعفر العسكري وزيراً للدفاع الذي عمل جاهداً لتأسيس الجيش اذ اثناء حضوره موءتمر القاهرة كان تأكيده على تأسيس جيش وفعلاً أبرق الى الملك فيصل (قبل ان يصبح ملكاً على العراق) ان بريطانيا وافقت على تأسيس الجيش العراقي وكان نوري باشا السعيد قد تولى الجانب العملي للتأسيس لذلك كان نوري باشا ثاني وزير دفاع في العهد الملكي خاصة بعد العسكري وقد اعتمد في ضباط الجيش الجديد على الضباط العراقيين الذين كانوا ينتسبون الى الجيش العثماني والجيش العربي الحجازي الذي ثار ضد بريطانيا والضباط العراقيين الذين تم تعيينهم في الجيش السوري عندما أصبح الملك فيصل ملكاً على سوريا لعدة اشهر قبل دخول الجيش الفرنسي لها وكنت نواة قيادة الجيش الجديد او وزارة الدفاع قد سكنت قصر الثري البغدادي عبد القادر باشا الخضيري الموجوده في محلة السنك والتي لا زالت قائمة الى اليوم بأطلالتها على نهر دجله ثم انتقلت وزارة الدفاع الى مبنى المشيريه المجاور لقشلة بغداد وبعد تتويج الملك وسكناه دار المشيرية انتقلت وزارة الدفاع الى دائرة الرديف في باب المعظم الحالي القريبة من محلة الكرنتينة او ما يسمى الثكنه الشماليه وبعد ترميم القلعة اي وزارة الدفاع الموجوده مقابل مدينة الطب في باب المعظم انتقلت وزارة الدفاع الى القلعة حيث سكنتها طبلة العهد الملكي والجمهوري وحتى سنة 2003.

وبعد أكثر من شهر على السادس من كانون الثاني عين العقيد نوري باشا السعيد بمنصب وكيل القائد العام وهو يماثل منصب رئيس اركان الجيش وكان الشخص الثاني بعد الوزير جعفر العسكري وتم تشكيل أربعة دوائر في الوزارة هي الحركات والادارة والميرة والحسابات والطبابة وصدر مزسوم الحيش العراقي وهو النظام القانوني للجيش في وقتها الذي ينظم الخدمة العسكرية والجرائم والعقوبات واصول المحاكمات للعسكريين كالعقوبات التي تفرض على العسكريين ومنها الضرب بالمقرعة حيث كانت الخدمة تطوعية اختيارية ولا توجد خدمة الزامية حتى سنة 1935 وكانت الخدمة على نوعين راجلة اي مشاة وراكبة اي على الخيول لذلك تشكلت 19 لجنة تطوع وافتتح مقراً لمديرية التجنيد العامة وتم تعيين ضباطها وكتبتها منذ الاول من حزيران 1921 وكانت حصيلة التطوع على الحيش في شهر حزيران هذا 334 جندياً جاءوا من تسع لجان وكانت أوفرهم حظاً لجنة كربلاء ثم البصره تليها الخالص ثم الحلة فالموصل فالنجف فبغداد ثم الهندية فبعقوبة وتم تشكيل الفوج الاول فوج موسى الكاظم في ثكنة الخيالة وكان تشكيلة في 1921/7/28وانتقل الفوج الى خان الكابولي في الكاظمية وفي هذا الشهر تم تشكيل السربة النقلية الاولى وفي الشهر الذي يلي اي شهر آب تم تشكيل كتيبة الخياله الاولى التي سميت فيما بعد كتيبة الهاشمي وفي شهر تشرين الاول من سنة 1921 تم تشكيل البطرية الاولى.

وتم تشكيل دائرة الانضباط العسكري واتخذت من بناية السراي مقراً لها وبعدها انتقلت الى منطقة المخبز العسكري وبعدها تأسست قيادة منطقة الموصل وبأنتهاء سنة التأسيس الاولى سنة 1921 أصبح عدد الحيش 111 ضابط و2505 من ضباط الصف والجنود ولقد واجهت وزارة الدفاع في بداية تشكيلها عدة قضايا منها اعادة الضباط الذين ما زالوا في الخارج وتثبيت رتب الضباط على اسس مقبوله واعتماد مصطلحات عسكريه عربيه بدلاً من المصطلحات العثمانيه والتشكيلات الادارية للجيش كمصطلح اليوزباشي الذي اصبح نقيب والبكباشي اي مقدم وحربية ناظري أي وزارة الدفاع والچاووش اي عريف (وسلاح سز)اي غير مسلح (ومتراليوز)اي رشاشه (ودانة) اي قنبلة مدفع (وپيادة) يعني مشاة وبسطال اي حذاء وسفر يعني حرب وغيرها ومن الضباط الذي التحقوا في بدايات تشكيل الجيش سنة 1921 وبرتب مختلفة عبد الرزاق حلمي وحسن تحسين مصطفى العسكري ويوسف حنظل وروءف سعيد ومحمد سعيد الفلاحي وابراهيم حلمي وممن كان برتبة مقدم علي بن رضا بن مصطفى العسكري وقد كانت ادارة وزارة الدفاع بالاضافة الى جعفر العسكري ونوري باشا والضباط الاخرون ومعهم الانكليزي الكولونيل جويس والميجر أيدي ومن ضباط الذين عملوا في وزارة الدفاع سنة 1921المقدم عبد الحميد ابراهيم الشالجي والعقيد عبد الحميد احمد والعقيد الطبيب أمين فهد المعلوف والعقيد روءف مصطفى الجيبة چي والرئيس أمين زكي سليمان والرئيس سعيد حقي محمد والمقدم شاكر عبد الوهاب والمقدم عبد اللطيف نوري والرئيس (الرائد) محي الدين حاج سليم والرئيس بكر شوقي والنقيب يوسف نجم العزاوي والنقيب خليل ابراهيم نامق وبعد تتويج الملك فيصل الاول في شهر آب 1921 كان هو القائد العام ولديه مرافقون عسكريون وللوزير كذلك ومستشار بريطاني ورئيس اركان جيش ومرافقة وضابط ركن حركات ومدير الادارة والميرة ومعاونيه الادارة ومشاور الميرة ومعاونه وثلاثة مشاورين واصبحت دوائر المقر العام للامور الطبية ونائب الاحكام (المشاور القانوني) والعينة والمحاسبة والبيطرة والانضباط العسكري ومشاوران– بريطانيان في الدوائر المذكورة.



طارق حرب

بغداد

جيشان أم جيش واحد ؟

سامي الزبيدي

بولندا

تمر هذه الأيام ذكرى عزيزة على قلوب كل العراقيين على اختلاف قومياتهم وأديانهم وطوائفهم توارثوا الاحتفال بها جيلاً بعد جيل كما احتفلت بها كل الحكومات التي توالت حكم العراق سواءاً في العهد الملكي أو الجمهوري وحتى حكومات ما بعد الاحتلال الأمريكي للعراق ألا وهي ذكرى تأسيس الجيش العراقي الباسل حيث تحل على العراقيين وعلى منتسبي جيشنا المقدام هذا العام الذكرى المئوية لتأسيس جيش المآثر والبطولات ,ورغم ان الاحتلال الأمريكي والأحزاب التي جاءت معه حاولوا بشتى الوسائل طمس تاريخ الجيش العراقي الأبي والإساءة إليه تحت مبررات غير صحيحة وغير منطقية ولأهداف خبيثة ومعروفة لكنهم لم يفلحوا بذلك لان تاريخ جيشنا الباسل وبطولاته المشهودة وسفره الخالد ومواقفه البطولية من قضايا العراق الوطنية وقضايا العرب القومية يشهد بها الأعداء قبل الأشقاء وهي محفورة في ذاكرة العراقيين والعرب و لا يمكن لأي جهة مها كانت ومهما عملت من نكرانها أو محوها واهم ما قام به الاحتلال والأحزاب التي جاءت معه والتي حاولوا من خلالها طمس تاريخ جيشنا الباسل والإساءة إليه هو القرار السيئ الصيت الذي أصدره الحاكم المدمي الأمريكي للعراق بعد الاحتلال بول بريمرالمتمثل بحل الجيش العراقي والأجهزة الأمنية الأخرى والذي اعترف لاحقاً ان هذا القرار كان بضغط من الأحزاب التي جاءت مع الاحتلال وأبرزها الأحزاب الشيعية والكردية وبدعم من بعض رجال الدين المتنفذين فكان هذا القرار طعنة في قلب جيشنا الباسل تضاف الى الطعنات التي تلقاها أثناء الغزو الأمريكي للعراق عام 2003 بسبب الخسائر الكبيرة التي لحقت به خلال الغزو وما رافق ذلك من تدمير لكل المعسكرات والمشاءات العسكرية والمصانع الحربية وتدمير أغلب أسلحة الجيش وآلياته ومعداته ورافق صدور قرار حل الجيش عمليات اغتيالات منظمة قامت بها ميليشيات الأحزاب التي جاءت مع الاحتلال طالت منتسبي الجيش الذي تم حله أسفرت عن اغتيال المئات من القادة والأمرين والضباط والمراتب مما دفع أعداد كبيرة منهم للهجرة خارج العراق ,وإمعاناً في المضي في سياسة الإساءة للجيش العراقي فقد عمدوا الى تشكيل جيش جديد لم يتم بنائه وفق أسس عسكرية مهنية صحيحة وأسس وطنية بل تم بنائه وفق أسس لم يعرفها الجيش العراقي سابقا وهي أسس الولاءات القومية والحزبية والمناطقية وجيشاً هذه أسسه فان بنائه سيكون هشاً آيل للسقوط بكل تأكيد ولتأكيد هذا البناء الخاطئ فقد أصدرت سلطة الاحتلال قراراً ثانياً أساء للجيش وللقوانين والأنظمة والسياقات العسكرية وللضبط العسكري العمود الفقري لكل جيش واثر بشكل كبير على مهنيته وحياديته وقدراته ألا وهو قرار دمج الميليشيات الحزبية والطائفية في هذا الجيش وبموجب هذا القرار منحت الرتب العسكرية المختلفة وحتى العالية منها لأعضاء الأحزاب والميليشيات المسلحة للأحزاب الذين لم يحصلوا على أية شهادة دراسية مدنية أو عسكرية وبعضهم أمي لا يقرا ولا يكتب كما تم منح الضباط الذين انهزموا الى إيران تخاذلاً وجبناً خلال الحرب الإيرانية العراقية ثمانينات القرن الماضي وكانوا برتب صغيرة ملازم أول ونقيب رتب فريق وفريق أول دون تدرج عسكري مهني وأعطيت لهم مناصب قيادية عليا في الجيش الجديد كما تم الاستعانة في هذا الجيش ببعض ضباط الجيش السابق المطرودين من الخدمة لعدم الكفاءة أو لقضايا فساد وقضايا أخرى مخلة بالشرف العسكري أتحفظ على ذكرها فكان هذا الجيش يحمل كفنه بين يديه وفي أول اختبار حقيقي له سقط سقوطا مدوياً عندما انهزم أمام مئات من الدواعش التي هاجمت نينوى وصلاح الدين والانبار وترك أسلحته وآلياته ومعداته وتجهيزاته الكبيرة للدواعش وهذه الأسلحة والمعدات كانت تكفي لتسليح جيش كامل وقد قدرت أثمانها بمئات المليارات من الدولارات ,وعندما عزمت حكومة العبادي على تحرير محافظات العراق التي استولى عليها تنظيم داعش استعانت بعدد من ضباط الجيش السابق المهنيين والأكفاء وأسندت إليهم مهمة تدريب وإعداد قيادات وتشكيلات ووحدات الجيش بعد ان أزاحت القيادات الفاشلة والمتخاذلة المسيئة فكانت معارك التحرير التي عكست وجه الجيش العراقي المعروف ,وكانت الأحزاب التي تسلطت على رقاب العراقيين وعلى مقاليد الأمور في البلاد قد حرمت منتسبي الجيش الذي تم حله وأسموه الجيش السابق من كل حقوقهم وحتى من رواتبهم ومخصصاتهم وحجزوا على دورهم وأملاكهم ومنعوهم من التصرف بها ومنعوهم من العمل في الجيش الجديد إلا لأعداد ورتب محدودة لحاجتهم الماسة لهم كما استعانوا ببعض ضباط الجيش السابق من ذوي الرتب العالية ممن أعلنوا انضمامهم للأحزاب المتسلطة أو ممن لهم علاقات قربى وعلاقات طائفة من بعض السياسيين المتنفذين حيث تم تزكيتهم للعمل كقادة فرق وآمرين وقادة عمليات ومدراء للصنوف في الجيش الجديد كما منعت أحزاب السلطة أغلب ضباط ومنتسبي الجيش السابق من حقوقهم التقاعدية رغم أنهم أحيلوا على التقاعد رغما عنهم وبقرار حكومي مسيس عام 2005 وصرفت لأعداد محدودة منهم رواتب تقاعدية بائسة لا تتناسب ورتبهم وخدمتهم وكان راتب العميد واللواء في الجيش السابق لا يعادل راتب ملازم أول أو نقيب في الجيش الجديد ,وبعد الضغوط الشعبية وضغوط بعض السياسيين الوطنيين تم إصدار قانون جديد للخدمة والتقاعد العسكري عام 2010 والذي ادعى قادة أحزاب السلطة انهم قد ساووا في هذا القانون بين منتسبي الجيش السابق والحالي في الحقوق لكن هذا كان مجرد ادعاء حيث بقيت الفوارق كبيرة في الرواتب التقاعدية وفي مكافئة نهاية الخدمة التي لم تصرف لمنتسبي الجيش السابق الذين أحيلوا على التقاعد عام 2005 إلا في عام 2019 وصرفت لهم على الراتب الاسمي لعام 2005 ولم تصرف على الراتب الكلي كما ينص قانون الخدمة والتقاعد العسكري في مؤامرة قذرة نفذها رئيس هيئة التقاعد السابق المدعو احمد الساعدي بدفع وتوجيه من بعض قادة الأحزاب المتنفذة بحيث استلم ضباط ومراتب الجيش السابق ربع ما استلمه أقرانهم في الجيش الحالي من مكافئة نهاية الخدمة في مخالفة صريحة لقانون التقاعد والى اليوم لم تصرف لضباط ومراتب الجيش السابق مبالغ الإجازات المتراكمة رغم المطالبات والمناشدات العديدة وهي حق آخر من حقوقهم التقاعدية المسلوبة في حين يتم تسليمها لمنتسبي الجيش الحالي عند إحالتهم على التقاعد مباشرة والانكى من ذلك تم تسليم بعض أعضاء الأحزاب المتنفذة والميليشيات رواتب تقاعدية ومكافئة نهاية الخدمة و من صندوق تقاعد منتسبي الجيش السابق وهم لم يخدموا يوما واحدا في الجيش وليس لهم ضمانات تقاعدية في صندوق التقاعد .

جيش سابق

واستمرت أحزاب السلطة وقادتها في التضييق على منتسبي الجيش السابق كما يسمونهم وما زالوا يضيقون عليهم وينعتونهم بأنهم جيش صدام والجيوش لا تسمى برؤساء الدول مهما كانت سلطة وقوة وطغيان هؤلاء الرؤساء فالجيش الأمريكي الغازي الذي عزى العراق دون أية موافقات من المنظمات الدولية وفي تحدي صارخ للقانون الدولي وللمجتمع الدولي ولإرادة حتى الشعب الأمريكي كان يطلق عليه الجيش الأمريكي وليس جيش بوش وهو جيش غازي ومعتدي قام بجرائم حرب لم يشهد لها التاريخ مثيلا والأمر نفسه يقال على الجيش الانكليزي الذي كان المشارك الأكبر والظهير القوي للجيش الأمريكي في جريمة الغزو لم يقولوا انه جيش توني بلير والحال نفسه يقال على الجيش السعودي والمصري وغيرهم من جيوش الدول التي شاركت في الغزو والعدوان على العراق فالجيوش تأتمر بإمرة النظام السياسي للبلد وتنفذ أوامره مهما كان هذا النظام فهل يقال على الجيش الذي قتل الأبرياء في واقعة الزركة في النجف وقتل معتصمي الحويجة والرمادي وغيرها من مدن العراق والذي انهزم أمام مئات من الدواعش في نينوى بأنه جيش المالكي هذه معايير السياسيين الطائفيين الحاقدين وذوي النزعات الانتقامية والثارات .

محاولات سياسية

ومع كل الذي حصل ورغم محاولات الساسة الفاشلين والفاسدين والطائفيين للتفريق بين الجيش العراقي الحالي والجيش السابق فإنهم سيفشلون بل وفشلوا في مساعيهم الطائفية الانتقامية وسيبقى للعراق جيش واحد هو امتداد لجيشنا العريق وأمجاده الخالدة وسياقات الرصينة وضبطه العالي والدليل على ذلك ان كل القادة الذين شاركوا في معارك التحرير ضد داعش هم من ضباط الجيش السابق واسألوا رئيس جهاز مكافحة الإرهاب السابق وقائد العمليات المشتركة الفريق الأول الركن طالب شغاتي وهو احد ضباط الدفاع الجوي المتميزين في الجيش السابق وكذلك الفريق الركن عبد الغني الاسدي وهو احد قادة الفرق في الجيش السابق والفريق الأول الركن عبد الوهاب الساعدي وكل قادة وآمري جهاز مكافحة الإرهاب هم من ضباط الجيش السابق وكل رؤساء أركان الجيش ومعاونو رئيس الأركان وقادة العمليات وقادة الفرق وقادة الأسلحة (القوة الجوية والبحرية وطيران الجيش) السابقين واللاحقين وكل آمري الألوية وآمري الوحدات كلهم من ضباط الجيش السابق وكل مدراء الصنوف والخدمات ومدراء مديرية الاستخبارات العسكرية وآمري المدارس وعمداء الكليات العسكرية وكلية الأركان وكلية الحرب كلهم من ضباط جيشنا الباسل وكل وزراء الدفاع وآخرهم الوزير الحالي كلهم من ضباط جيشنا الباسل ولا أقول السابق والحال نفسه يقال على المراتب خصوصا المهنيين والفنيين في القوة الجوية وطيران الجيش وفي صنوف المدفعية والهندسة والدفاع الجوي والدروع والصيانة والتموين والنقل وغيرها من صنوف الجيش هم من مراتب الجيش السابق فتحية إكبار وإجلال لجيشنا الغيور المقدام في عيده الماسي الأغر والرحمة والخلود لكل شهداء هذا الجيش الذين رووا بدمائهم الزكية أرض العراق وأراضي دول عربية أخرى دفاعاً عن الأرض والشرف والقيم والمبادئ ولكل شهداء العراق خصوصاً شهداء انتفاضة تشرين الإبطال في هذه المناسبة العزيزة على قلوب كل العراقيين لكنها ليست كذلك بالنسبة للخونة والمتخاذلين والعملاء ,وفي هذه المناسبة أوجه دعوتي الى القائد العام للقوات المسلحة والى ووزير الدفاع بإصدار الأوامر بمنع التداول بتسمية ضباط ومراتب الجيش الذين خدموا بلدهم وجيشهم خدمة وطنية صادقة وضحوا بالغالي والنفيس من اجل وطنهم وشعبهم وجيشهم بمنتسبي الجيش السابق وإعادة كل حقوقهم ومساواتهم مع أقرانهم الموجودين حاليا في الخدمة فجيشنا منذ تأسيسه والى أيامنا هذه هو جيش العراق الواحد الموحد الذي ضم بين وحداته وتشكيلاته وصنوفه كل قوميات واديان ومذاهب وطوائف الشعب العراقي ففي الحظيرة الواحدة المكونة من عشرة جنود تجد ابن الموصل مع ابن العمارة والبصرة والرمادي وديالى واربيل وكركوك والناصرية والنجف وكربلاء وما موجود في الحظيرة تجده في الفصيل والفوج واللواء وتجد من بين ضباط ومراتب الفوج الواحد واللواء الواحد العربي والكردي والايزيدي والشبكي والمسيحي والصابئي يأكلون من إناء واحد وينامون في قاعة واحدة ويتدربون في ساحة واحدة فجيشنا جيش واحد أيها الساسة الذين فرقتم الشعب الى مكونات هذا عربي وهذا كردي وهذا شيعي وهذا سني وتريدون تفريق جيشنا الباسل الى جيش حالي وجيش سابق تنفيذا لأجندات خارجية وتحقيقا لأهداف طائفية وحزبية ضيقة لا تخدم العراق وشعبه إنما تخدم أعداء العراق و بعض الدول الإقليمية وحتى العربية للأسف التي لا تريد للعرق خيرا وتريد تفريق شعبه ونهب أمواله وثرواته وتدمير قواته المسلحة وإبقائه ضعيفاً مفككاً تنهش به كل دول الجوار وغيرها وأخيراً نقول لأعداء العراق وللخونة والعملاء ان جيشنا الذي وضعت أول لبنات بنائه عام 1921 هو جيش واحد لعراق واحد وسيبقى كذلك مهما تآمرت وفعلتم .



محافظة بغداد

اعلان

م/ مناقصة رقم (٢٢) لسنة ٢٠٢١

- تبليط طريق شارع الاذاعة وشارع المعمل في هور رجب وبطول ٣,٥ كم
- تبليط قرية محمود فرحان المعين في هور رجب وبطول ٤كم
- تبليط طريق قرية العراكات/ المعين في هور رجب وبطول ٤كم

١. يسر ديوان محافظة بغداد الاعلان عن مشروع (تبليط طريق شارع الاذاعة وشارع المعمل في هور رجب وبطول ٣,٥ كم وتبليط قرية محمود فرحان المعين في هور رجب وبطول ٤ كم وتبليط طريق قرية العراكات/ المعين في هور رجب وبطول ٤ كم) بالجدول ادناه ضمن الموازنة الاستثمارية لسنة ٢٠١٩ فعلى كافة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع أدناه وحسب الوثائق القياسية (وثيقة اشغال صغيرة) .

٢. على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحا ولغاية الساعة ٢ ظهرا .

٣. تضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري .
ظرف العرض الفني .
ظرف يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (شهادة تأسيس، عقد تأسيس ، محضر اجتماع ، اجازة ممارسة مهنة، هوية تصنيف بدرجة (ثامنة) انشائية نافذة صادرة من وزارة التخطيط ، تقديم اعمال مماثله مصدقة من الجهة المستفيدة، تقديم مستمسكات المدير المفوض، تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية، كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ ومعنونة الى محافظه بغداد نسخة اصلية، وصل الشراء النسخة الاصلية، يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة، تقديم جدول تقدم عمل، تكون مدة نفاذية العطاء ٩٠ يوما، تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها مع ارقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها، يجب ان تكون الارقام مدونة رقما وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء، على الشركات الاجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تاسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التاسيس، تلتزم الشركة بتقديم الاسعار النهائية غير القابلة للتفاوض، تقديم جدول الكميات مختوم بالختم الحراري لمحافظة بغداد) .

٤. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان التالي (محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار عراقي) غير قابلة للرد .

٥. يتم تسليم العطاءات / الى العنوان التالي محافظة بغداد / الاستعلامات الالكترونية /الطابق الأول واخر موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الثلاثاء ٢٦ / ١ / ٢٠٢١ سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء ٢٦ / ١ / ٢٠٢١ او اليوم الذي يليه .

٦. يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) من احد مصارف بغداد المعتمده لدى البنك المركزي وبأسم اي من الشركاء .

٧. يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار اليها في القوانين والانظمة والتعليمات العراقية .

٨. اذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي

٩. في حال تقديم احد الشركاء لاي من المعايير المطلوبة وتم استيفاءها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر الى الشريك الاخر الا اذا نص في الوثيقة نسب وشروط معينة ينبغي توفرها في الشريك عند ذلك يعتمد ما تم تثبيته في الوثيقة.

١٠. جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات الغير مستجيبة .

١١. يستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية وبضمنها (السيولة النقدية، الإعمال المماثلة).

١٢. يتعهد من ترسو عليه المناقصة بعدم المطالبة بأي تعويضات عن اضرار الاندثار او الحراسات التي قد تحصل في المشروع وبعدم التوقف نتيجة عدم صرف المستحقات والاستمرار بالعمل وانجازه ضمن المدة المتعاقد بغض النظر عن المستحقات المالية التي تطلبها الشركة.

١٣. للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (admin@baghdad.gov.iq)

١٤. كل ما يخالف ما ورد أعلاه لا يعتد به .

١٥. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان.

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة	المدة/ اليوم	التبويب	مبلغ التأمينات الاولية
٢٢	- تبليط طريق شارع الاذاعة وشارع المعمل في هور رجب وبطول ٣,٥ كم - تبليط قرية محمود فرحان المعين في هور رجب وبطول ٤ كم - تبليط طريق قرية العراكات/ المعين في هور رجب وبطول ٤ كم	١,٢٨٦,٨٥٠,٠٠٠ مليار ومئتان وستة وثمانون مليون وثمنمائة وخمسون الف دينار عراقي	٢٥٠ يوم	٧-٤٩-١-٤-١٣-١٨-١٩٣-٢	١٣,٠٠٠,٠٠٠ ثلاثة عشر مليون دينار عراقي

محافظة بغداد/ قسم العقود

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة الكرخ

العدد:٢١٥٩/ب/ ٢٠٢٠
التاريخ: ٢٠ / ١٢ / ٢٠٢٠

اعلان

الى المدعى عليه (المدير المفوض لشركة برج دبي للنقل العام) اضافة لوظيفته.

اقام المدعي (مدير عام الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية) اضافة لوظيفته الدعوة المرقمة (اعلاه) لدى هذه المحكمة يطالبك فيها تجديد القوة التنفيذية لقرار الحكم المرقم ١٩٦٢/ ب/ ٢٠٠٨ المؤرخ ٣٠ / ١٢ / ٢٠٠٨ ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وتأييد المجلس البلدي انتقالك الى جهة مجهولة قرر تبليغك بصحيفتين يوميتين محليتين بموعد المرافعة (١٣ / ١/ ٢٠٢١) الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي
كفاح صادق رسن

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الشعب

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ٣٢٣/١ م٩ ثعالبة
الجنس: دارين
النوع: ملك صرف
المساحة: ٢,٢٠ أولك
المشتملات: الدار تحتوي على كلدور وحمام خارجي واستقبال وغرفة نوم ومطبخ تحتاني وثلاث غرف فوقاني كاشي موزائيك جدران سيراميك بناء مسلح
الشاغل: مالك العقار
مقدار المبيع: السهم البالغ كل منها – ٣٧٤٢٢ من الاصل الاعتبار الكلي ٦٦٥٢٨٠ سهم
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الشعب بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن خضير رحيم مريحب لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين/ الادارة العامة البالغ (٢٩١٥٣٠٤٣) تسعة وعشرون مليون ومائة وثلاثة وخمسون الف وثلاثة واربعون دينارا فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١٤٩,٣٦٣,٠٠٠) مائة وتسعة واربعون مليون وثلثمائة وثلاث وستون دينارا وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الشعب

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الشعب

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ٨٣٥٧/٦
المحلة او رقم واسم المقاطعة: م٥ صليخ
الجنس: دار مفرز منه ثلاثة دور بصورة غير رسمية
النوع: ملك صرف
المساحة: ٤,٨٠ أولك
المشتملات: الدار تحتوي على طارمة مسقفة ومطبخ وهول وتواليت واستقبال وغرفتين وخدمات صحية تحتاني وغرفتين وحمام فوقاني مسلح والارضية موزائيك
الشاغل: مالك العقار
مقدار المبيع: السهام البالغ كل منها ٣٣٢٦٤٠ سهم من الاصل الاعتبار الكلي ٦٦٥٢٨٠ سهم
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الشعب بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن فالح حسين سعيد لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين/ الادارة العامة البالغ (١٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة عشر مليون دينارا فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٢٦٢,٥٠٠,٠٠٠) دينارا منتان واثنان وستون مليون وخمسمائة الف دينار فقط وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الشعب

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الشعب

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ٣٥٠٠/٦
المحلة او رقم واسم المقاطعة: م٥ صليخ
الجنس: دار
النوع: ملك
المساحة: ٣ أولك
المشتملات: الدار تحتوي على طابق الارضي ومرافق صحية خارجية واستقبال وهول واربعة غرف نوم ومطبخ وخدمات صحية وصالة وغرفة وخدمات صحية البناء عكادة
الشاغل: مالك العقار
مقدار المبيع: تمام العقار
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الشعب بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن ثائر ناصر عبد الله لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين/ الادارة العامة البالغ (٢٣,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة وعشرون مليون دينارا فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٣٧٥,٠٠٠,٠٠٠) ثلثمائة وخمسة وسبعون مليون دينارا وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الشعب

Issue 6856 Tuesday 5/1/2021
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6856 الثلاثاء 19 من جمادى الاولى 1442 هـ 5 من كانون الثاني (يناير) 2021م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

شهق الناس

المواطن (حايط إنصيص)

ياس خضير البياتي
الامارات

على حين غرة هبت عاصفة جديدة محملة بغبار يورانيوم الموت والفقر على شعب العراق. هي عاصفة الضرائب والاستقطاعات على الرواتب. وتخفيض قيمة العملة الرسمية من 1190دينارا عراقيا في مقابل الدولار الأمريكي إلى 1450 دينار. العاصفة هذه المرة مرّة وقاسية بتوقيتها وأهدافها. فالتوقيت قاتل حتى العظم. فليس هناك في العراق غير أنين الطبقات الفقيرة والمتوسطة الذين أفقرتهم السلطة بامتياز منذ مجيئها منذ عام .2003هو فقر مدقع متعدد الأبعاد تم فيها نحر المتقاعد والموظف وعلماء البلد من الوريد إلى الوريد. أهدافها المعلنة هي التقشف والإصلاح والصمود بوجه الأزمة المالية. أما الأهداف المخفية: المزيد من الأذلال والفقر للمواطن، وحماية الطبقة الحاكمة والبقاء على نعيمها.

سأضطر الحديث بالأرقام المزعجة باختصار شديد هذه المرة. فالحكومة تريد تحقيق إيرادات غير نفطية بقيمة 19تريليون في العام متوقعة أن تصل الإيرادات .2021 النفطية إلى 73تريليون. وهي يائسة، وليس لديها خيارات أخرى هكذا يقولون. فعدد موظفي الدولة 41.5مليون، ورواتبهم 3.25 تريليون دينار، رواتب أخرى 6 تريليون، تقاعد 20تريليونا، ضمان اجتماعي 9.6تريليونات، فوائد قروض الديون 4.6تريليونات، فوائد القروض الخارجية 6.8 تريليونات. وعجز في الميزانية يبلغ مليار دولار. وحاجة العراق إلى 43 مليار دولار من القروض 40 الخارجية لمواجهة ازمه السيولة لتغطية الرواتب حسب توقعات التقارير الدولية. بالمختصر إن الدولة تغرق في وحل الكوارث المالية وأمطار الأزمات السياسية التي لا تتوقف.

الواقع والوقائع

وتحليل الواقع والوقائع لأول وهلة تبدو لصالح الحكومة في خطواتها للإصلاح. فالواقع الاقتصادي والمالي لايسر الصديق والغريب. وماتركوه أجداد السياسة ومافيات الفساد ولصوص المصارف الحزبية للأحفاد خزائن خاوية، واقتصاد يعيش على التنفس الاصطناعي، مع مظالم يندى لها الجبين، وفقر يصل إلى .%40وليست هناك حياة عراقية طبيعية تسر العدو ولا الصديق. فانهارت الطبقات الاجتماعية لصالح الغني الفاسد. هناك فقير مدمّر، وموظف سلبت حقوقه المالية فأصبح ضمن طبقة الفقراء. فتشكلت خريطة العراق الاجتماعية الجديدة: طبقة فقراء وأخرى طبقة أغنياء. مجتمع طبقي حاد بلا عدالة اجتماعية، وطريق إلى الانهيار!

ولأنني تعلمت من المنهج العلمي، حيادية التفكير.فأنني أجد اليوم صعوبة في اتخاذ القرار بشكل مطلق. فالأرقام أمامنا مرعبة، والدولة غارقة بالديون، والشعب يعيش فقرا لا مثيل له في تاريخ العراق.والازمات المتوالية من كل اتجاه تعصف بالبلد. الدولة تريد الخروج من مأزق الديون المتراكمة، وأسعار النفط المتذبذبة، والخلاص من الفساد المستشري، وفوضى الرواتب والتوظيف الحكومي، ومتطلبات مالية خارج حدود الواقع. وهناك شعب يعيش على قوت يومه بالعمل أو البحث في القمامة، وبطالة مرعبة بين الشباب، وأسعار تتلهب مع الدولار صعودا وهبوطا. وليس أمامهم إلا القهر موتا أو الدخول في سعادة غيبوبة شرب الزحلاوي والمستكي أو هيروين المخدرات الإيرانية أو العيش بغيبيات الطوائف والأديان. ليست هناك منطقة وسطى بين الجنة والنار. فالحكومة تريد إن تنقذ نفسها من الانهيار الحتمي من خلال ورقتها (البيضاء) وموازنتها التقشفية الضخمة. والشعب يريد عيشا كريما وبسيطا بدون فاقه وأزمات مالية خطيرة. هو يعرف أنه لن يعيش مثل السويدي والدنماركي والنرويجي والهولندي والألماني والنيوزلندي إلا في أحلام اليقظة. ربما اليوم يحلم بحياة المواطن الرواندي والمالاوي والتنزاني وهو أضعف الإيمان مع الأسف!

من المسؤول، الشعب أم الدولة؟ بالمنطق العلمي وليس العاطفي، كلاهما السبب في هذه المحنة الكبيرة، وهذه النتائج المأساوية. فالشعب أنشغل لسنوات بالطائفة أكثر من الوطن: شيعي لو سني، ديني لو مدني كافر. فدخل إلى دهاليز الغيبيات مستضعفا بلا إرادة. وأنشأ رموزا كاذبة بالانتخابات، فأختارها تباهيا، فذبحته بلا رحمة، وسرقت أمواله، وقذفت به على قارعة الطرق يستجدي عطفها بهوان مخجل. ومع ذلك ظل معها سنوات يمتحن عذاباتها. فلم يستفق إلا بعد إن غرق في الفقر والجوع والمرض والحزن، وأخذت من عمره الكثير بلا امل. فأكتشف متأخرا الوطن، وبدأ يصرخ في الشوارع والحارات يستنجد باسم العراق. وها هو اليوم يستذكر مأسيه المتراكمة مع من اختطفوا عراقيتهم الحقيقية وشهامتهم المعروفة. اليوم فقط عرفوا المأساة بعد إن وقع الفأس بالرأس!

أما الحكومة وموازنتها، فهي قصة أخرى، مرتبة حسب الحروف الأبجدية من ناحية منهجها السياسي والاقتصادي. فهي جاءت على أنقاض حكومات لصوصية وطائفية بامتياز.

فقد لعبت على حبل الطائفية بتخويف الناس من الآخر. ونفذت مشاريعها السياسية تحت تهديد السلاح والقتل والابتزاز. وسلمت مفاتيح البلد إلى الأجنبي بصنوفه المختلفة. وسلبت خزائن المصارف بطرق مبتكرة. واستحوذت على عقود المشاريع، وهربت أموال الشعب إلى الخارج كهدايا ولائية أو بناء منتجعات وفنادق ومراقص للهوى. فهل يصلح الكاظمي ما أفسدته الحكومات السابقة؟ جواب يحتاج إلى سؤال جدلي: هل العملية السياسية العراقية التي قام بتصميمها المحتل أنتجت لنا مخرجات سياسية صالحة للعيش المشترك والرفاهية؟ بالمقاربات والمقارنات الموضوعية أقول: لن ينقذ العراق إلا أعادة العملية السياسية من جذورها برؤية مدنيّة متحضرة. وإعادة كتابة الدستور، ورفع الألغام السياسية منه، حيث وضعها المحتل لأهداف يجعل العراق ممزقا يستنفذ موارده البشرية والمادية، وهذا ما يحدث اليوم بالتجارب والبراهين. بالمختصر نحتاج إلى دستور المواطنة والعدالة الاجتماعية. أما الترقيعات الآنية فهي وباء جديد لن يحل الأزمات بل يزيدها أزمات أخرى. فالموازنة الجديدة قد تحل مشكلة دفع الرواتب، لكنها ستأزم صاحب الراتب ماديا ونفسيا، ولن تحل له مشكلة حياته المعيشية الصعبة وتداعياتها. فالراتب سيصبح عديم الفائدة في ظل تغيير صرف العملة، وارتفاع الأسعار، وزيادة الضرائب على الرواتب، ورفع أسعار البنزين والكهرباء والمواد الاستهلاكية الأخرى. هي لعبة حكومية تشبه لعبة الكلمات المتقاطعة أو اللعبة بين القط والفأر. خداع مضلّل مكشوف النوايا والأهداف! الغريب إن حجم موازنة العراق لعام 2021أكثر من ترليون دينار عراقي أي أكثر 150 من 100مليار دولار، وهي ميزانية تصلح لدول مرفهة وليس إلى دولة غارقة بالديون. كأنها تريد معالجة الرفاهية المجتمعية وليس الرفاهية الاقتصادية كما حدث في نيوزيلندا باستخدام إطار معايير المعيشة.

هناك تخبط في الميزانية ورؤية عمياء لواقع أسود رغم إن الإصلاح كان تحت مسمى الكتاب الأبيض! فقد تم خفض فاتورة الأجور من 25 في المائة من الناتج المحلي الإجمالي إلى 12في المائة. وهذا يعني فقرا مضاعفا للفقراء وفحشا للصوص. والحل الأنسب هو تقليل الإنفاق واعتماد صيغ تقشفية في إدارة الموارد المالية، وتحديد الموازنة بحدود معقولة. فليس من المعقول أن تبقى الموازنة أسيرة السلاح وأثمانها الباهظة، وتخصص 2.4ترليون دينار عراقي للحشد الشعبي وهو جزء من منظومة العسكر كما يقولون، أي بما تزيد حصة 6وزارات اتحادية مجتمعة. ويتم تخصيص مبالغ كبيرة للوزارات بما يتعلق بخدماتها ونثرياتها وسياراتها.

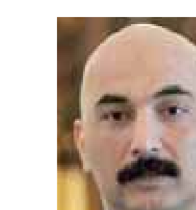
تخفيض العملة

هناك رأي مالي يرى بأن تخفيض العملة في زمن الركود الاقتصادي قد يضر أكثر مما ينفع. وكان لابد من التدرج في القرارات بشكل منطقي يتوافق مع ظروف المواطن. فقد كانت الموازنة صدمة كبيرة له وللأسواق. وأسست فوضى سياسية واقتصادية ومالية، فأزمت الأوضاع المتأزمة أصلا. كانت هناك حلولا أكثر واقعية تبعد أثر الزلازل المالي عن المواطن وهي: تقدير سعر النفط بشكل صحيح وفق سعر السوق العالمية، إيجاد مصادر دخل بديلة كالمنافذ الحدودية والجمركة، تفعيل الجباية والضرائب والاستقطاع المباشر من مزاد العملة، وتخفيض ميزانية التسلح، استثمار القطاعات غير النفطية كالسياحة الدينية، وإصدار الحساب الختامي للدولة كل نهاية عام.

قرأت تقريرا دوليا خطيرا يؤكد بأن رواتب المسؤولين الكبار يستنفذ ميزانية الدولة 15في المائة من رواتب الدولة. أي يمكن أن تدخل الخزينة العراقية 500مليار عراقي إذا ما تم تخفيض كبار المسؤولين من مدير عام إلى الأعلى بنسبة 50 وهذا القرار يحتاج إلى قرار .% مجلس الوزراء فقط وليس إلى قانون.والفساد الأكبر، كما يشير التقرير الدولي، يتجسد بقوة في مزادات بيع الدولار ومافيا المصارف والأحزاب وأساليب الخداع والتمويه والضغط لمصالحها وأجنداتها السياسية والاقتصادية.لكن الأغرب أن تدخل تراخيص شركات الهاتف الجوال على الخط لسحب الدولار وتهريبه للخارج كغسيل أموال تحت بند الاستيراد مع إنها لا يوجد لديها ارصده معلومة المكان. ويمكن للحكومة أن تضمن لها 400مليار شهريا كعوائد إذا ما استقطعت 10 في المائة كأمانات من المزادات. كذلك يمكن أن تحصل على 8تريليون سنويا من أسعار النفط الخام المباع لشركات التصفية والتوزيع إذا ما تم بيعه بسعر البورصات وليس بالسعر الرمزي.

وبالحسابات البسيطة يمكن أن تدخل الخزينة 700مليار شهريا. كل هذه الإجراءات البسيطة لو اتخذت فأنها لا تمس المواطن. فما السر أن تتجه الحكومة لذبح المواطن في كل ازمه اقتصادية، وتجعل منه (حايط انصيص)؟ فلا ينجو راتب المتقاعد والموظف في كل مرة من هذه المذبحة المالية. ولاتنجو مخصصات علماء الجامعات وصنّاع الأجيال هي الأخرى. السر هو إن الحكومة (حايط انصيص) أمام الأحزاب الدينية لأن وجودها ومصالحها مرتبطة بها. كلاهما يدور في فلك الآخر ينجذبان لكوكب مريخ السلطة والمال. إلا المواطن فأنه يدور في فلك كوكب الظلم والفقر، ويَسْبَحُ في فضاء الله.

التوسّعية و التموضعية وما بينهما



طورهان المفتي
بغداد

مع تأسيس اي دولة و ترسيخ اركانها تتوضح مجموعة امور واستراتيجيات للدولة المتشكلة و أهم هذه الاستراتيجيات تتمثل في كيفية تعامل الدولة مع الدول الاخرى أي علاقاتها الخارجية ، وحيث ان تأسيس الدول تعتمد على عدة اسس سياسية في مقدمتها هي مستوى وحجم بزوغ الدولة، وهل ان الدولة تم انشاءها على انقاض دولة اخرى ؟ وهل ان الدولة ولدت من رحم معالجة دولية ؟ أم هي نتاج طبيعي لجغرافية استوعبت قيام الدولة. وهل ان الدولة دينية ؟ أم ذات بعد قومي ؟ وطبقا لذلك تَفرض الدولة وجودها وترسم ملامح وشكل العلاقات الخارجية، وآلية تعاملها مع المجريات والمتغيرات الدولية.

وطبقا لهذا المقياس يمكن تقسيم الدول على أساس علاقتها على النحو التالي :

1- دولة ذات علاقات متمددة ونهج توسعي، وذلك لعدة اسباب منها ، البحث عن مصادر الديمومة، ومحاولة توفير الأيدي العاملة الرخيصة، وأحيانا خيالات و هواجس شخصية لقيادتها، وكذلك الوازع الديني أو القومي. ومن مميزات علاقات هذه الدول ان تكون قراراتها احادية في جوهرها ومن طرف الدولة التوسعية، وهنا لا يجب ان نغفل وجود اسس و مرتكزات ذات شأن امني في أراضي الدول التي تم التوسع على حسابها، بصرف النظر عن المسوغات والدوافع المعلنة وتباينها.

و قد يكون (ابن خلدون - المتوفي في بداية القرن الخامس عشر)، اول من كتب و نظّر حول الدول التوسعية و فلسفتها و طريقة تعاملها و دوافع تحولها الى سلوك المنهج التوسعي .

2-دولة ذات علاقات ومنهج تموضعي، وهنا تختلف في فلسفتها ورؤيتها أهدافا ومبررات، حتى وان كانت ذات نتائج متقاربة من الناحية الاقتصادية لما سبق ذكره .

هذه الدول تبحث عن المصالح و العلاقات من خلال بناء أسس لها في دول اخرى مع احترام خصوصية تلك الدول ومحاولة التوافق معها عمليا وفق رؤية مشتركة بين الدولة التي تبتغي التموضع و الدولة(المُضيفة) مع حرصها على الابتعاد قدر المستطاع عن الأسس و المحاور والقطاعات ذات المحتوى الامني .

3- دولة تحاول ان تكون لها علاقات متوازنة مع ما تم ذكره سابقاً من (1 و 2)، وجدير بالذكر بأن هذه العلاقات هي اضعف مراحل العلاقات الخارجية لاي دولة و تكاد تكون أقرب للدول مسلوبة الارادة في التعاملات الخارجية، مما ينعكس سلبًا على توجهات الدولة داخلياً وتموضع البوصلة المجتمعية . إن تأريخ بعض الدول حافل بالتحولات بين الانواع المذكورة من العلاقات ونوعية الدولة وخاصة حين يختلف بنيان الدولة و أسس تشكيلها ضمن التغيرات الزمنية والجغرافية (العامل الزمكاني) . وطبقا لذلك يمكننا تناول العراق إنموذجا، فالعراق على مر تاريخه اتخذ الأنماط الثلاثة من أشكال الدولة آنفة الذكر لردحا من الزمن ، فالامبراطوريات السابقة في وادي الرافدين مثل الاكدية و الاشورية هي امبراطوريات لدول توسعية استولت على غالبية الشرق القديم لفترات زمنية طويلة بصورة مستمرة او متقطعة ، وأستمرت عملية الشد و الجذب في ارض الرافدين قروناً طويلة ليكون العراق فيما بعد جزءاً من الدولة الاسلامية،مع إختلاف المسميات والتسميات حتى فترة تأسيس المملكة العراقية في عشرينيات القرن الماضي، وجزء من فترة النظام الجمهوري نهاية الخمسينات، والتي اصبحت فيها البلاد تبحث عن التموضع كدولة متموضعة وليست مُضيفة، وبعد احداث كبرى وتحولات دراماتيكية من حروب وصراعات وانقلابات وحصار دولي شامل ومواجهات عسكرية أكثر شمولية، وإنتهاء بالتغيير وسقوط النظام السابق بات العراق وبفعل تأثير هذه المراحل دولة تسعى جاهدة لإن تكون لها علاقات متوازنة كدولة (مُضيفة) مع الدول الاخرى .

علاقة مناسبة

بطبيعة الحال ووفقا للمعطيات التأريخية فأن العلاقات التوسعية لاتناسب العراق كدولة سواءً كانت هذه العلاقات ناتجة من العراق أم من دول الجوار الأقليمي، ذلك انه في حال كون العلاقة عراقية ابتداءً فهذا يعني ان يتحول العراق الى فكر توسعي مما يخلق مشاكل لا نهاية لها للبلاد، وتجلب المزيد المزيداً من الاعداء والمعاداة، بل إنها لاتعدو عن كونها مجرد مغامرات عبثية اضافية تثقل كاهل العراق، الذي يعاني اصلاً من تبعات هكذا سياسات ، وعلى مر التأريخ العراق نجد أرض الرافدين ومع ضعف امبراطوريته و سطوته تتحول الى أرض محتلة، وتقبع تحت الاحتلال لفترات طويلة نسبيا، ومن ثم تفرض عليها علاقة جديدة لدول ذات نهج توسعي وذات مصالح احادية للطرف الاخر لتغرق البلاد في مشاكلها الداخلية، البينية تارة وفي محاربة الفكر التوسعي للاطراف الخارجية تارة اخرى، وفي كل الاحوال يكون البلد مسلوب الإرادة ويفتقر لمقومات وخطط الاعمار و البناء. مما تقدم يتضح لنا بأن العراق لم ينجح عمليا وعبر العديد من مراحله الزمنية الممتدة طويلا في عمق التأريخ، ان يكون بلدا متموضعاً أو حتى مُضيفاً للتموضع و انما تأرجح بين التوسع والتوسع المضاد له أي بمعنى استباحته.

العراق وعلاقاته الدولية

ان التعامل مع الدول ذات النهج التوسعي فيه كثير من المخاطر، حتى وان كان يحمل الكثير من المغريات، من دعم مالي أو إعتباري، ذلك أننا هنا إزاء تعامل هو أقرب الى تعامل انسان أعزل مع كائن عملاق بمخالب شرسة وقاسية، مما يعني ان اي تعامل و تعاون مع هذا العملاق بدون دراسة مستفيضة تؤدي بالنتيجة الى فقدان ذلك الانسان الاعزل لكثير من مقوماته للتعاطي مع الكائن العملاق الذي لابد وأن يستفرد به يوما ما وينشب به مخالبه. لذا يتوجب هنا إدراك وتوخي النتائج المحتملة أن لم تكن الحتمية. فالتعامل يجب أن يكون على قدر التعامل والمسؤولية والأهداف والنتائج.بغير ذلك نرى ان افضل العلاقات في الوقت الراهن للبلاد هي مع الدول ذات النهج التموضعي والتي تبحث عن فرص العمل و التطوير الإقتصادي والإستثمار والتنمية. مع الالتزام بإحترام خصوصية البلد، وان تخضع هذه التموضعات لإتفاقيات متعارف عليها دوليا والتي تجعل من العراق دولة مُضيفة، مما يدعم الاستقرار والنهوض الاقتصادي، وعلى أمل ان يتحول العراق ولو بعد حين من دولة مُضيفة الى دولة ذات تموضع مع بلدان اخرى ، ينبغي القول ان تحول اي دولة الى دولة تموضع لا تحتاج الى قوة عسكرية او مساحة جغرافية او عدد سكاني كبير او موارد طبيعية هائلة و انما الى رؤى مستقبلية وآنية سليمة و الامثلة اكثر من ان تعد و تحصى ، ويكفي ان نشير الى سنغافورة كاحدى الدول المتموضعة دولياً في حين ليست لهذه الدولة اي مورد طبيعي فعلي او مساحة جغرافية كبيرة او قوة عسكرية لافتة. وهناك دول كبرى و عظمى فضلت سياسة التموضع على السياسات التوسعية بالرغم من امكانيتها في التوسع العسكري و الامني، لكنها سخّرت كل امكانياتها كدول كبرى للتحول الى دولة ذات تموضع في الدول الاخرى بعيداً عن التوسع مثل المانيا و اليابان و دول كثيرة اخرى، والتي تنبذ الفكر التوسعي رغم امكانياتها و تعمل وفق منهج التموضع (ويمكن الاعتماد في اختيار الدول من خلال سلوكياتها السابقة مع حالات مشابهة لما مر و يمر به العراق). وهي دعوة للبدء بالنظر بعين الواقعية الى مجريات الاحداث. والعمل على رسم خارطة طريق للعلاقات الخارجية مما ينعكس ايجاباً في مسألة النهوض بالعراق سليماً معافى و خال من ارهاصات سياسية و تعقيدات مجتمعية. ذلك ان بناء الدولة و سيادتها لن تكتمل بغير علاقات خارجية رصينة .

رؤية نظرية

العلاقات الإجتماعية في مجتمع السجن



ياسر الوزني
بغداد

السجن prisonهو سلب لحرية إنسان بوضعه في مكان يُقيد حريته ، وهو طريقة لأحتجازشخص بموجب حكم قضائي أو قرارإداري من سلطة يَستندُ إما إلى قانون أو لمجرد قرار تقديري من سلطة مخولة بإحتجازالأشخاص ،وتُصنف السجون بحسب غاياتها وطبيعة الأفعال الجُرمية إلَى سجون التوقيف ، السجن الاحتياطي، السجن العقابي، السجن الإصلاحي، وأخرى سياسية ،جنائية وسجون الأمن الأخلاقي ولكلٍ منها وظيفتهُ التي تتداخل معَ الوظائف الأخرى، وفي سياق الصراعات الدولية والحروب بين الدول، تطورَ مفهوم السجن لتَظهر معسكرات الأعتقال التي تضم مجموعات كبيرة من العسكريين الذين يتم أسرَهم أثناء الحروب، أما السجون العقابية فهي من أكثر السجون انتشاراً في الفترات الزمنية السابقة، وهناك السجون التي تسمى بالإصلاحية التي أخذت بالأنتشارفي معظم دول العالم، إلا أنها مازالت أقل أهتماماً، وخاصة في دول العالم الثالث.السجن ليس مجتمعاً صغيراً مغلقاً أو مجرد مكان أومؤسسة للعقاب والتقويم أوالأصلاح بل هو مجتمع من نوع خاص تجتمع فيه المصالح المتضاربة للسجناء،وبذلك تكون العلاقة بينهم وفق نمط خاص من العلاقات الأجتماعية التيٍ نُسميها مجتمع السجن ، أن الشخص الذي يدخلهُ لأول مرة يتحتمُ عليه التعرف على ثقافة السجن وطرق السلوك، بالحالة نفسها التي يتعرف بها الطفل طُرق سلوكه مع من يَكبرونَهُ سناً عن طريق التنشئَة الأجتماعية التي تُسمى في السجن "التنشئة في السجن" .

تنقسم العلاقات الأجتماعية بشكل عام الى إيجابية وهي التي تؤدي الى حفظ بناء الجماَعة والعمل على بقائها ودوام أستقرارها..أما السلبية فهي التي تؤدي الى العداء بين الأفراد وكُثرة الحقد والضغائن والكراهية و تقوي عوامل الصراع وترجعُ اليها أنواع الأنحرافات والتيارات الهدامة .

المتغيرات الأجتماعية داخل السجون

المتغيرات الأيجابية :وهي التي تؤثر في العلاقات الأجتماعية الأيجابية بين السجناء مثل المشاركة في السكن والنوم _مشاركة الطعام _المنطقة السكنية والقرابة _الزمالة القديمة_ نوع الجريمة _تماثل المستوى المادي المشاركة بالأعمال_مدرسة السجن _ اليدوية _قضاء وقت الفراغ ...أما المتغيرات التي تؤثر سلباً فهي: الشعور بالشك _المثلية الجنسية_ القمار _المخدرات _السرقة _التنافس على المكان _الوشاية للأدارة _فرض السيطرة _أحقاد قديمة . إن العلاقة الأجتماعية داخل السجن تتعرض لمجموعة من المتغيرات يفرضها مجتمع منً نوع خاص حيثُ السّيادة للأقوى (على الأغلب) سواءً بالمفهوم الجسدي العضلي، أو بالمفهومِ الاقتصادي الذي يَمدُ السّجين (رجالاً ونساءاً) بقوّة خفيّة و أمتيازاتٍ خاصّةً .كما أنها تَتأثر بشكل خاصٍ بما يتعرض له السجين بشكل فردي أو بشكل عام (خاصة بعد تعرض السجناء لعقاب جماعي)،أن السجين قد يتعود على الأنظمة والقوانين الروتينية التي تفرضها الأدارة لكن وسائل الضغط غير المعتادة هي التي تؤثرعلى تلك المتغيرات ، مثل الشعور بالظلم ، الأكراه على أكلٍ معيّن، النّوم والاستيقاظ في أوقات مٌحدّدة ، حلْق شعرالسّجَين ، حرمانه من كتابة الرسائل وتسلّمهاَ لفترات طويلة، الحرمان من الكتب والصّحفً والتّلفزيون والمذياع وغيرها. وأمام تلك العقوبات لايستطيع السجين ألا أن يستخدم حقه الوحيد الّذي يمتلكه وهوجسده فإما يُضْربْ عن الطعام أو يَجرحهُ بآلةٍ حادّة كي يتمّ نقله إلى مستشفى السّجن أو مستشفى عامّ تخلصاً من طَبيب السّجن الذي يعتقد المريض أنه أداةً بيد الأدارة ،كما أنها وسيلة ناجعة لغرض اللقاء بعائلته الممنوعة عنه مشاهدتها،أما عن الرغبة الجنسية فلايمكن إرواؤها بالطبع إلا عن طريق الممارسة الجنسية المثلية أوالاستمناء، وهي الوسيلة الأكثر شيوعاً عند السجناء .

خلف القضبان

إن كلاً من تلك المتغيرات الأيجابية والسلبية تؤثر على الحياة خلف القضبان لأنها تنعكس بشكل أو آخرعلى تصرفات السجين اليومية فهي قد تَجمعْ أو تُفرق بين أثنين وربما أكثر وبالتالي فأنها تشكل نموذج حياتي آخر يختلف تماماً عما هو عليه خارج السجن بأعتبارها تراكمات أما نفسية أوفسلجية خاصة للأشخاص الذين تكون مدة محكوميتهم طويلة ، أن البعض من السجناء وخاصة المصابين بأمراض مزمنة قد تكون العلاقة معهم على نوع خاص من الحساسية المفرطة ،كما أن بعض الحالات التي يمكن أن يقال عنها وكأنها أنفصام في شخصية السجين إذ قد يكون ملحداً أو كافراً بأنْعُمِ الله فيتحول بين ليلة وضحاها الى داعية متشدد ..تبقىً ملاحظة مهمة وهيً إن سجن النساء والأحداث يختلف عن سجن الرجال في الشكل الخاص لكنه يتوافق معه في شكله العام ،أما عن طرائف السجون فهي الكتابة على الجدرَان من شجون وهموم لكن العبارةَ الاكثرَشيوعاً هي (السجنُ مقبرة الأحياء) لقد تفجرت خلفَ القضبان طاقات عظيمة وخاصة في مجال الشعر والأدب والذي يُسمى أدب السجون وهو إما على شكل مذكرات أو قصصي أو مَحضُ خيال. وربما تكون "رواية ياصاحبي السجن" لمؤلفها أيمن العتوم واحدة من التي نالت نصيباً كبيراً في شُهرتها.وللتعضيد فأننا نقتبس مُن مقدمتها (مساكين أولئك الذين ظنوا أنّ الموت أو الغياب السحيق سوف يُودي بصاحب الجبّ، لم يَدُرْ في خلدهم يوماً أن الفضاءات المطلقة تبدأ من الجحور الضيقة ،هنالك تصنع الحياة ويُعاد ترتيب مُكوّناتها ، هناك يتهجّأ الإنسان حروف ولادته من جديد).

الفسادُ القانوني

حسن الياسري
بغداد

أعني بهذا المصطلح الفساد الناجم من القانون. وقبل الولوج في تفاصيله أجدُ من الضروري طرح السؤال الآتي :

هل يمكن أنْ يكون القانون سبباً للفساد ؟

والجواب بكل ثقة : نعم ،يمكن أن يكون القانون سبباً للفساد. فبعض التشريعاتٍ تمهّد الأرضية للفساد ،إذْ يمكن أن يكون القانون سبباً للفساد مَن الناحية التشريعية ، كما يمكن أن يكون سبباً للفساد من الناحية التفسيرية، ما يعني أنَّ ما يمكن أنْ أُطلقَ عليه (الفســـــاد القانوني) ينشأ تشريعياً أو تفسيرياً .

وفي الحقيقة ثمة أسبابٌ تتسبَّب في نشوء ما يمكن أنْ أُسميه (الفساد القانوني)، سأذكر أهمها ،مِن التي أجدها تهيئ الأرضية لهذا الفساد، وهي :

1- سنُّ بعض التشريعات التي يمكن أن يتسلَّل الفساد عبرها. وفي إطلالة على التشريعات التي سنَّها البرلمان في دوراته المختلفة ستجدون بعضاً من هذه التشريعات التي ضمَّت بينَ طياتها شيئاً من الفساد ، مخفياً كان أو معلناً.

2- عدم سنّ بعض التشريعات الكفيلة بالحدِ من الفساد، مثل قانون مكافحةَ الفساد .

3- سوء صياغة القوانين والثغرات فيها :

إنَّ تسرع البرلمان في سنّ القوانين وسوء صياغتها يفضي إلى وجود بعض الثغرات القانَونية فيها ،تُمكّن الفاسدين من النفوذ عبرها لتحقيق مآربهم الدنيئة، فضلًا عن وجود مثل هذه الثغرات في بعض القوانين المحكمة. والأمثلة في هذا الباب كثيرةٌ ،منها ما سبق أن نبهنا عليه في موضوع السلف التشغيلية، وكذلك تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

4- غموض بعض النصوص القانونية ،وتعارض بعضها مع البعض الآخر ،وتباين تفسيرها بين جهاتٍ متعددة :

إذْ تعطي هذه الأمور الفرصة للإدارة وموًظفيها لًتفسيرها على وفق مشيئتهم ،الأمر الذي قد يدفعهم لتفسيرها بما ينسجم مع مصلحتهم الخاصة ،وبما تجرُه عليهم من عوائد مالية غير مشروعة ، فضلاً عن التأخير والتعقيد الذي سيواًجهُه المواطنون فًي إنجاز معاملاتهم .

5- الممارسة الفاسدة للقانون :

إنَّ أخطر مظهر وسبب قانونيٍّ للفساد يتمثل بالممارسة الفاسدة للقانون، إذّ يقوم أًحياناً بعٍض أرباب السلطة بممارسة الفساد عبر تشريعاتٍ يسنُّها البرلمان، كما حدث مثلاً في قانون إلغاء مكاتب المفتشيًن العموميين، أو قانون الرواتب المخالف للعدالة الاجتماعية بين الموظفين، أو بعض القوانين ذات الصبغة الفنية التخصصية التي تصدر دون أخذ رأي الجهة الفنية القطاعية، كما يحدث في بعض القوانين المتعلقة بالتربية والتعليم، التي لا يؤخذ فيها برأي وزارتي التربية والتعليم، بل إنَّ بعض هذه القوانين كانت مرفوضةً من قبل هاتين الوزارتين ؛ لكونها تتعارض مع سياق عملهما وإجراءاتهما. وهو ما يحقّقِ ما يمكن تسميته (مأسسة الفساد).

6- ضعف بعض النصوص العقابية المناهضة للفساد ،وعدم فاعلية بعضها الآخر:

فلقد أصبحت تلك النصوص بمرور الوقت وتطور الجريمة غير فاعلة وغير رادعة، فضلاً عن كون بعضها لا تغطي جميع الجرائم. وتجربتناً في هذا الميدان أثبتت عدم تعاون الجهات الأخرى المعنية بصدد مقترحاتنا التي قدَّمناها لتعديل تلك النصوص، ما أسهم بالمحصّلة في اتساع رقعة الفساد.

7- منح الإدارة الحق في التَعاقدات الحكومية :

إنَّ منح الإدارة الحق في التعاقدات الحكومية أسهم في زيادة نسبه الفساد، الأمر الذي سبق أنْ عالجناه في رؤية مكافحة الفساد التي طرحناها في عام 2016 فلقد طالبنا فيها بإيجاد لجنة مركزية للتعاقدات الحكومية على مستوى الدولة. وحتى لا يتسرَّبَ الفساًدُ إلى عمل هذه اللجنة فقد وضعنا بعض الشروط والقيود المطلوبة في أعضائها ،منها أن يكونوا مستقلين تماماً وغير منتمين لأية جهةٍ سياسيةٍ ، وأن يكونوا من خيرة خبراء العراق في مجال اختصاصهم، ومن الذين لا يختلف اثنان في خبرتهم ونزاهتهم.

8- ضعف أداء السلطة القضائية في بعض دول العالم :

إنَّ ضعف أداء السلطة القضائية في بعض دول العالم ،،ولاسيما العالم الثالث ،واعتمادها بعض الأساليب القديمة التي لم تعد مجديةً مع تطور الفساد واستشرائه ،وطول إجراءات التحقيق والمحاكمة في قضايا الفساد ؛ أسهمَ كله في نمو الفساد وعدم الحدّ منه ،هذا فضلاً عن أنَّ التأخير في إجراءات المحاكمة جعلَ الجمهور والرأي العام يفقد الثقة بالقضاء والأجهزة الرقابية، متهماً إياها بالكذب ،ونحو ذلك .

9- ضعف الرقابة الداخلية :

إنَّ ضعف الرقابة الداخلية وخضوعها في الغالب لإدارة المتنفذين في الوزارة أو المؤسسة ، لعدم وجود حمايةٍ لها ، قد أسهم في تفشي الفساد في داخل الوزارة أو المؤسسةً. ولا أظنُّ أحداً مراقباً ومتابعاً لم يُشخّص هذا الضعف والخلل.

10-ضعف أداء الدوائر القانونية في وزارات الدولة ومؤسساتها :

لقد أفضى هذا الضعف –الواضح للعيان– إلى إبداء المشورة القانونيةِ الخاطئة من قبل هذه الدوائر في بعض القضايا المهمة، ما تسبَّب في وقوع الوزارة أو المؤسسة في المخالفات القانونية المتراكمة، والتي يدخل بعضها في جرائم الفساد .ولسنا هنا في مقام الإعمام والإطلاق ،بل في مقام الإشارة إلى ظاهرةٍ موجودة ،ليس بوسع أحدٍ إنكارها.

11-سقًوط هيبة القانونً :

إنَّ كل الأسباب المتقدّمة تفضي بالمحصلة إلى فقدان هيبة القانونِ في أوساط المجتَمع، فينشأ سببٌ أو عاملٌ جديدٌ للفساد وخطيرٌ، وهو(سقوط هيبة القانون).

إذ إنَّ هذا السقوط يولّد في المجتمع شعوراً لدى أفراده بالتجاوز على القانون وعَدم احترامه، الأمر الذي يوسّع منَ رقعة الفساد ويضيّق الخناق على العاملين في أجهزة مكَافحة الفساد، الذين يبقون يخوضون غمار الحرب وحدهم، وهم مكشوفون لا حماية لهم.



الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6856 الثلاثاء 19 من جمادى الاولى 1442 هـ 5 من كانون الثاني (يناير) 2021م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6856 Tuesday 5/1/2021

رسمياً راضي شنيشل مدرّب للزوراء



بغداد - الزمان

اعلن نادي الزوراء الرياضي تعاقده مع المدرب راضي شنيشل، لتدريب فريق كرة القدم.

وذكر النادي في بيان امس ان ادارة (نادي الزوراء سمت الكابتن راضي شنيشل مدرباً لفريقها الكروي).

واضاف ان (شنيشل يساعده حيدر عبد الامير وحسام فوزي وصـــالح حميد مدرباً للحراس ونصير عبد الامـــير مدرباً للياقة وعبد الامـــير ناجي محللاً فنيا).

مدرّب الديوانية يتعرض إلى إصابة بالغة

الديوانية . حسن ظاهر الخزاعي

تعرض مدرب الديوانية الكابتن الدولي قصي منير الى إصابة بالغة في يده اليمنى عندما قام بضرب زجاجة شباك منازع فريقه وهو في حالة انزعاج من اداء لاعبيه المتواضع خلال المباراة التي جمعتهم بفريق نادي الصناعات الكهربائية .

وجاء ذلك بعد سوء فهم حدث مع بعض من اعضاء وفد الصناعات الكهربائية و انتهت المباراة بالتعادل بهدفين لكل منهما و ضيفها ملعب الديوانية ضمن الجولة الثانية عشرة للدوري العراقي الممتاز .

وقال مدرب فريق الصناعات الكهربائية عماد عودة ان فريقه كان في احسن حالاته رغم الظروف غير الطبيعية التي يمر بها ,لكن الفريق شبابي وجديد نامل له مستقبل جيد خلال القادم من مباراة وحصولنا على نقطة ثمينة من فريق الديوانية المثابر وعلى ملعبه تعتبر مكسباً كبيراً, شاكراً الديوانية على حسن الضيافة والتقدير وأضاف لاعب الصناعات محمد محسن ان فريقه قدم مباراة تليق بسمعة الفريق إثر الجهود الحثيثة التي بذلها زملائه خلال المباراة التي كانت تشير الى الفوز بنقطها لنا لولا الخطأ التي ارتكب من قبل بعض زملائي واستغلت بالشكل الصحيح من قبل لاعبي فريق الديوانية الذي يلاقي دعم ومتابعة ورعاية كبيرة من قبل الادارة ,فيما تحدث مساعد مدرب الديوانية الكابتن تيسير عبد الحسين ان المباراة خاضها لاعبينا بظروف صعبة كان في مقدمتها التوقف غير المبرر للمباراة ولمدة 37 مما اصاب لاعبينا الخمول والتباطىء في الاداء مما فقدنا نقطتين ثمينتين كانت لها شان في تقدم الفريق في جدول الدوري العراقي واضاف لاعب الديوانية سيف الدين ظاهر ان فريقه لم يكن محظوظاً في كسب نقاط المباراة التي كنا نامل في الحصول عليها كون المباراة جرت على ملعبنا الا ان النقطة الواحدة مكسباً لنا ونامل التعويض خلال القادم من المنافسات بجهود زملائي الاعبين ودعم ومتابعة الكادر التدريبي والادارة و جمهور الفريق المثالي الذي له دور بارز في تحقيق النتائج الايجابية .

ودار المباراة الحكام فريد كريم وجهاد عطية و مقداد عقيل ومحمد صالح وعلي عباس مقيماً للحكام و صلاح عبيس مشرفاً وحيدر عبد الهادي منسقاً امنياً وحسن الخزاعي منسقاً اعلامياً . و شهدت المباراة توقفاً منذ دقيقتها الاولى لمدة 37 دقيقة بايعاز من قبل مشرف المباراة وانسحاب فريق الصناعات الكهربائية متذرعين دخول بعض من الجماهير لمدرجات الملعب ولم ترتق المباراة لمستوى الدوري الممتاز خلال شوطها الاول الذي انتهى بالتعادل السلبي ولم يشهد اي خطورة تذكر عدا فرصة للاعب الديوانية محمد سعيد في الدقيقة 27 عندما تصدت عارضة مرمى الصناعات الكهربائية لكرته ، وستمرَ الحال عليه خلال الدقائق الاولى للشوط الثاني حتى الدقيقة 51 التي شهدت تسديدة لمهاجم الصناعات الكهربائية مهيمن سليم واخرى لزميله اسعد عبد الله الذي سجل هدف التقدم لفريقه في الدقيقة 53 واضاف زميله أنس مالك الهدف الثاني في الدقيقة 64 معلنا تقدم فريق الصناعات الكهربائية بهدفين مقابل لا شيء ونجح مدرب الديوانية باجراء عدة تغيرات استطاع من خلالها ان يرفع من مستوى اداء لاعبيه ساعدهم رجوع فريق الصناعات غير المبرر للمناطق الدفاعية ، لتشهد الدقيقة 74 تسجيل هدف الديوانية الاول عن طريق لاعب خط الوسط سيف الدين ظاهر من كرة جميلة واستطاع زميله المهاجم فلاح عبد الكريم من تعديل الكفة لفريقه بتسجيل هدف التعادل في الدقيقة 78 من كرة راسية جميلة، لتشهد الدقائق الاخيرة ضغط كبير من قبل لاعبي الفريق الديوانية الا ان النتيجة بقيت على حالها .



قصي منير مع جمهور فريق الديوانية

البيشمركة ترعى بطولة أندية العراق بالكرة الطائرة للمجموعة A

بغداد- الزمان

اعلن نائب رئيس الهيئة الادارية لنادي البيشمركة الرياضي في محافظة السليمانية محمود احمد عن تضييف النادي لبطولة اندية الدرجة الممتاز بالكرة الطائرة للمجموعة A. وقال احمد في تصريح صحفي ان المجموعة A تضم سبعة اندية هي بيشمركة و نفط الشمال والقاسم والحبانية والصناعة ودوكان و الشرطة مبيناً ان منافسات المجموعة انطلقت امس الاثنين على القاعة المغلقة لنادي البيشمركة وتستمر لغاية الاحد القادم العاشر من شهر كانون الثاني الجاري .

ولفت نائب رئيس الهيئة الادارية للنادي الى ان النادي سباق في دعم و رعاية بطولات الاتحادات المركزية في مختلف الالعاب والتي تحتضنها المنشآت الرياضية للنادي ، فضلاً عن تضييف المعسكرات والمباريات الودية للاندية الرياضية في عموم محافظات البلد و على مدار السنة دعماً من مجلس ادارة النادي وتوطيداً للعلاقات الأخوية والرياضية مع ادارات الاندية والاتحادات المركزية .



احدى مواجهات الدوري الممتاز بكرة الطائرة

إدارة النجف تطمئن اللاعبين بشأن مستحقاتهم

بغداد- الزمان

طمأنت الهيئة الادارية لنادي النجف الرياضي، لاعبي الفريق بشأن مستحقاتهم المالية.

وقال عضو الهيئة رحيم لفتة في تصريح صحفي ان رئيس الهيئة الإدارية لنادي النجف الاشرف الرياضي رضوان الكندي التقى بالكادر التدريبي ولاعبي فريقنا الكروي عصر اليوم الأحد قبيل الوحدة التدريبية.

واوضح ان الكندي اكد ان الإدارة ستوفر كل مستلزمات نجاح الفريق وديمومته واستمع إلى مجمل طلبات اللاعبين ووجه بتنفيذها فورا وتذليل كل الصعوبات التي تقف أمامهم.

واضاف ان الكندي ود بحل كافة المتعلقات المالية ودعى اللاعبين إلى عدم التفكير بهذا الأمر مطلقا واعتباره من المسلمات والتركيز بمهامهم بالملعب.

يذكر ان النجف سيواجه الكهرباء في الجولة المقبلة من ممتاز الكرة الاربعاء المقبل.

إفتتاح ملاعب تنس جديدة

بغداد - الزمان

أعلنت وزارة الشباب والرياضة، افتتاح ملاعب تنس جديدة في مجمع ملعب الشعب الدولي الاسبوع المقبل.

وذكرت الوزارة في بيان، أن وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، تفقد ملاعب التنس الأربعة في المركز التدريبي بمجمع ملعب الشعب الدولي.

ويضم المركز التدريبي اربعة ملاعب، ثلاثة منها للتدريب وملعب رئيس واحد، تم إعادة تاهيلها بالكامل، إذ بدأ العمل فيها بإيعاز من وزير الشباب والرياضة منتصف شهر تشرين الثاني الماضي 2020.

واضافت أن درجال عبر عن رضاه التام بمواصفات العمل في ملاعب التنس الذي نفذته شركة NYNORD السويدية ولأول مرة في العراق ارضيات اكريلك Hard court ومواصفات دولية معتمدة لدى الاتحاد الدولي للتنس ITf.

وأكد درجال، خلال الزيارة التي رافقه فيها مدير عام دائرة التربية البدنية احمد عودة زامل، وماجد الجادري المدير المفوض للشركة المنفذة، ان الملاعب الاربعة ستكون جاهزة خلال الاسبوع المقبل بحلة جميلة مناسبة للعبة التي تحتاج منا كل الدعم عقب إهمال لعقود طويلة.

مواساة

تشاطر اسرة (الزمان) الرياضي احزان كلا من الزميلين **محسن التميمي وصلاح عبد المهدي** لوفاة والدتهما تغمد الله الفقيدتين بواسع رحمته والهم ذويهما الصبر والسلوان.

مانشستر سيتي يضرب تشيلسي بثلاثية في ستامفورد بريدج

برشلونة تقتنص فوزاً صعباً أمام هويسكا بالليغا

مدريد- وكالات

حقق برشلونة فوزًا صعبًا ومهمًا على هويسكا، بنتيجةهدف من دون رد في إطار منافسات الجولة 17 من الليجا، في معقل الأخير ملعب "ألكوراز".

وسجل هدف برشلونة الوحيد في المباراة، فرينكي دي يونج في الدقيقة 28.

وبهذا الانتصار يرفع برشلونة رصيده إلى 28 نقطة في المركز الخامس بجدول ترتيب الليغا، بينما يتجمد رصيد هويسكا عند 12 نقطة في المركز الأخير.

بدأ برشلونة المباراة بضغط مُبكر، حيث تألق فيرنانديز حارس مرمى هويسكا، في التصدي لتسديدة من بيدري لاعب برشلونة داخل المنطقة في الدقيقة 8 والذي تلقى تمريرة عرضية من زميله برايثوايت، ليُهدر فرصة ثمينة للتقدم في النتيجة.

وأرسل عثمان ديمبلي مهاجم برشلونة تصويبة قوية مرت أعلى مرمى هويسكا في الدقيقة 13.

واستمر التهديد الكتالوني، حيث سدد بيدري كرة رأسية قوية مرت أعلى مرمى هويسكا في الدقيقة 20.

ونجح فرينكي دي يونج في تسجيل الهدف الأول لبرشلونة في الدقيقة ?28حيث استغل تمريرة عرضية من الطرف الأيسر عبر ليونيل ميسي، وسدد على يسار حارس هويسكا فيرنانديز.

وسدد ميسي كرة قوية من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة 31 لكنها مرت بجانب القائم الأيمن لمرمى هويسكا.

واحتسب حكم المباراة ركلة حرة مباشرة لبرشلونة، على حدود منطقة الجزاء، انبرى لتنفيذها ليونيل ميسي، لكن الحارس فيرنانديز تألق في التصدي لها وحولها إلى ركنية في الدقيقة 41 لينتهي الشوط الأول بتقدم برشلونة بهدف دون رد.

ومع بداية الشوط الثاني، انطلق جوردي ألبا الظهير الأيسر لبرشلونة، وسدد كرة قوية تصدى لها حارس هويسكا فيرنانديز في الدقيقة 46.

وأرسل ميسي تصويبة قوية من خارج المنطقة، لكنها مرت أعلى مرمى هويسكا في الدقيقة 51.

وأهدر رافا مير لاعب هويسكا أخطر فرصة لفريقه في المباراة، حيث سدد كرة من داخل المنطقة بكعب القدم، لكن تير شتيجن حارس مرمى برشلونة تألق برد فعل سريع وتصدى للكرة في الدقيقة 63.

وسدد عثمان ديمبلي مهاجم برشلونة، كرة مرت فوق العارضة لمرمى هويسكا، وأضاع فرصة مُضاعفة النتيجة في الدقيقة 67.

وحاول أونتيفيروس لاعب هويسكا تهديد مرمى برشلونة، بتسديدة نجح تير شتيجن حارس مرمى برشلونة في التصدي لها بسهولة في الدقيقة 73.

وأضاع ديمبلي فرصة ثمينة لتسجيل الهدف الثاني لبرشلونة، برعونة شديدة حيث كان منفردًا بالحارس فيرنانديز لكنه فشل في السيطرة على الكرة في اللحظة الأخيرة في الدقيقة 77.

وسدد أوكازاكي لاعب هويسكا كرة رأسية داخل المنطقة، أمسك بها تير شتيجن حارس مرمى برشلونة بسهولة في الدقيقة 85.

واستمرت محاولات هويسكا، بتسديدة من خوان كارلوس لكن تير شتيجن كالعادة في الموعد وتصدى للكرة ببراعة في الدقيقة 88.

ونجح لاعبو برشلونة في الحفاظ على تقدمهم في النتيجة حتى اللحظات الأخيرة، ليقتنص البارسا 3 نقاط ثمينة خلال مشواره للقتال على اللقب.

فوز السيتي

حسم مانشستر سيتي قمة الجولة الـ17 من الدوري الإنجليزي الممتاز، بالتغلب على مضيفه تشيلسي، بنتيجة (1-3) على ملعب ستامفورد بريدج.

وسجل ثلاثية السيتي، إلكاي جوندوجان (18) وفيل فودين (21) وكيفين دي بروين (34) بينما سجل هدف تشيلسي كالوم هودسون أودوي (90).

وبتلك النتيجة رفع مانشستر سيتي رصيده إلى 29 نقطة في المركز الخامس، بينما تجمد رصيد تشيلسي عند 26 نقطة في المركز الثامن.

الشوط الأول

أتت المحاولة الأولى في الدقيقة (16) حين أرسل كانسيلو بينية مميزة لدي بروين الذي انفرد بميندي، قبل أن يسدد كرة أرضية مرت بقليل إلى جوار القائم.

وافتتح السيتي التسجيل في الدقيقة (18) بعدما تلقى جوندوجان تمريرة من فودين على حدود منطقة الجزاء، ليسدد صاروخية أرضية سكنت الشباك.

وأضاف السيتي الهدف الثاني سريعًا في الدقيقة (21) بعدما مرر دي بروين كرة لفودين الخالي من الرقابة، ليسدد كرة أرضية مباشرة سكنت الشباك.

وحاول بيرناردو مباغة ميندي بتسديدة أرضية ضعيفة من على حدود منطقة الجزاء في الدقيقة (23) إلا أن حارس تشيلسي أمسك بالكرة هذه المرة.

وتواصل زحف السيتي نحو مرمى تشيلسي، بعدما استقبل كانسيلو عرضية من فودين داخل منطقة الجزاء بالدقيقة (28) مسددًا كرة ذهبت أعلى العارضة.

واستغل السيتي الانهيار الدفاعي لتشيلسي، بعدما انفرد سترلينج من قبل وسط الملعب، حتى وصل إلى منطقة الجزاء وتأخر كثيرًا مع عودة دفاع البلوز، ولكنه سدد كرة اصطدمت بالقائم وتابعها دي بروين بتسديدة سكنت الشباك في الدقيقة (34) مسجلًا الهدف الثالث.

وكاد السيتي أن يضيف الهدف الرابع في الدقيقة (44) بعدما مرر فودين كرة أرضية لجوندوجان داخل منطقة الجزاء، ليسدد الأخير كرة بالكعب مرت إلى جوار القائم، لينتهي الشوط الأول بتقدم السيتي بثلاثية نظيفة.

الشوط الثاني

ومع بداية الشوط الثاني، سدد كيفين دي بروين كرة ضعيفة من على حدود منطقة الجزاء في الدقيقة (50) تصدى لها ميندي بنجاح.وفي الدقيقة (54) أرسل دي بروين عرضية من مخالفة تابعها رودريجو برأسية قوية، تألق ميندي في إبعادها إلى ركلة ركنية.

وظهر تشيلسي هجوميًا في الشوط الثاني للمرة الأولى في الدقيقة (58) بتسديدة من كوفاسيتش من على حدود منطقة الجزاء، مرت إلى جوار القائم.

وعاد دي بروين للظهور من جديد بتسديدة أرضية من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة (62) لكنها مرت إلى جوار القائم.

وأجرى لامبارد تبديلين لتشيلسي في الدقيقة (64) بنزول جيلمور وأودوي على حساب كانتي وزياش، بينما دفع جوارديولا بورقته الأولى في الدقيقة (75) بنزول فيرناندينيو على حساب جوندوجان.

وحاول لامبارد تقليص الفارق في الدقائق الأخيرة بالدفع بهافيرتز على حساب كوفاسيتش في الدقيقة (77) وفي محاولة هجومية نادرة لتشيلسي، ارتقى بوليسيتش لكرة عرضية في الدقيقة (81) مرت إلى جوار القائم.

وأجرى بيب جوارديولا تبديلين في الدقيقة (86) بنزول كل من الجزائري رياض محرز والأرجنتيني سيرجو أجويرو على حساب دي بروين وفودين.

وقلص تشيلسي الفارق بتسجيل هدف حفظ ماء الوجه في الدقيقة (90+2) بعدما تلقى أودوي عرضية أرضية داخل منطقة الجزاء، ليسدد كرة مباشرة سكنت الشباك، لينتهي اللقاء بعدها بفوز السيتي بنتيجة (3-1).

تقدم: فريق برشلونة يتقدم في سلم الترتيب بعد فوزه بهدف على هويسكا

عثمان ديمبلي

تغيير تسمية الإتحاد العراقي للسباحة

بغداد - الزمان

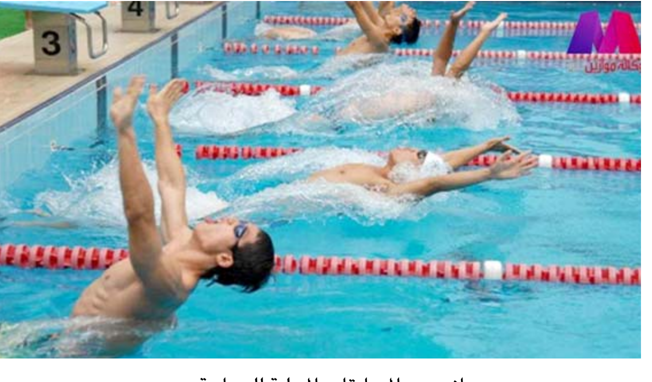
اعلنت الهيئة الادارية للاتحاد العراقي للسباحة، تغيير تسمية الاتحاد الى الاتحاد العراقي للسباحة والالعاب المائية.

وقال رئيس الاتحاد خالد كبيان في بيان ان الهيئة الادارية للاتحاد العراقي للسباحة، تقرر تغيير اسم الاتحاد الى الاتحاد العراقي للسباحة والالعاب المائية.

واوضح ان هذا القرار اتخذ خلال اجتماع الهيئة الادارية للاتحاد لكون الاتحاد يرعى اربعة العاب هيالسباحة الاولمبية ، السباحة في المياه المفتوحة، الغطس الى الماء ، كرة الماء.

وتابع تم مخاطبة الاتحادين الدولي والاسيوي للموافقة على هذا القرار ، وكذلك اعلام الجهات المعنية ذات العلاقة وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية العراقية.





جانب من المسابقات المحلية للسباحة

فلان الفلاني

هشام القيسي

الكاتب العراقي صدر له عن دار أمل الجديدة في دمشق كتاب جديد بعنوان (محمود صالح الكروي – رؤية عراقية في الشأن السياسي المغاربي) ويقع في 186 صفحة من القطع المتوسط.

اياد نصار

الممثل الاردني يشارك في النسخة العربية الجديدة من الفيلم الايطالي (بيرفكت سترينجرز).

عباس علي

البروفيسور في جامعة انديانا في بنسلفانيا الامريكية يقدم ندوة (التفكير الستراتيجي وازمة الادارة في العراق) التي تقيمها افتراضيا شبكة العلماء العراقيين في الخارج السبت المقبل.

نبيلة محمد

الشاعرة الاردنية شاركت مع الشاعر ماجد النصيرات في الامسية التي اقامها بيت الشعر في المفرق الاربعاء الماضي.

سيتا داجاد أوهانيان

الاكاديمي الارمني صدر له كتاب في بغداد ضمن منشورات مطرانية الأرمن الارثدوكس في العراق ،ترجمة فاهي هكوبيان وراجعه الدكتور جواد كاظم البيضاني، وهو بعنوان (العراقيون الأرمن قراءة في تاريخهم واثارهم في القرن العشرين).

ميس العاني

الكاتبة السورية تم تقديم نصها (امنا العربية) في عرض مسرحي لنادي التأليف والابداع ومسرحة القصة العمومية في مدينة المحمدية التونسية، اخراج سميرة بن حسن.

عبدالكريم الوزان

الاعلامي العراقي المقيم في القاهرة تلقى شهادة تقدير من مركز لندن للبحوث والاستشارات لفوزه بالمركز الرابع مكرر في تصويت القراء لمسابقة افضل كتاب الموقع الالكتروني للمركز عام 2020 باب بصمة عقل.

طلال مارديني

الممثل السوري انضم إلى النجمين سلوم حداد ?وباسم ياخور في مسلسل (العربجي)، تأليف عثمان جحا وإخراج تامر إسحق.



الحضور في جلسة إستذكار فؤاد سالم

حفل فرقة المتحف البغدادي

جمعية الثقافة للجميع تستذّكر الراحل فؤاد سالم

فرقة المتحف البغدادي تستقبل 2021 بألحان تراثية

بغداد - ياسين ياس

احييت فرقة المتحف البغدادي حفلا غنائيا بمناسبة العام الجديد وبمناسبة تشكيل فرقة جديدة برئاسة الفنان حسين الساري وعضوية ناظم الاصيل ويوسف الربيعي واشراف قارئ المقام خالد السامرئي .واستهلت الفرقة اول حفلاتها بمناسبة العام الجديد بتقديم اغاني فلكلورية وتراثية لرواد الاغنية العراقية وشارك في الاحتفالية التي اقيمت صباح الجمعة الماضي على قاعة المتحف بحضور جماهير كبير ،المطرب يوسف الربيعي وغني اغاني الراحل داخل حسن ،اما المطرب سامر الاسمر فقدم اغاني تراثية ومقام عراقي وغنى المطرب مهدي القيسي اغنية الراحل سعدي الحلي (ليلة ويوم) وادى المطرب رحيم الفراتي اغنية عشك اخضر وشارك المطرب خضير عباس باغنية يمه الحلو وكذلك المطرب كاطع الساعدي الذي غنى (اويلاه يابه) للرائد ياس خضر.

وكان للمقام العراقي حصة بهذه الاحتفالية ابدع فيها قارئ المقام خالد السامرئي الذي قال لـ (الزمان) (لدينا شباب موهوبين في الغناء العراقي وهناك فرصة كبيرة وفرها المتحف البغدادي لاستعادة ذكريات المقام العراقي وباصوات شبابية وسنقيم قريبا دورة غنائية لتعليم اصول المقام العراقي والاغنية السبعينية) واضاف (بالنسبة لي تاثرت في بداياتي بالمطرب الراحل محمد القبنجي ثم استمعت الى يوسف عمر كونه مدرسة مبسطة وقريبة الى اللهجة البغدادي). ثم ادى السامرائي مجموعة من المقامات العراقية .

ومن جهته اكد مدير الفرقة حسين الساري على ان (الفرقة بحاجة ماسه الى الدعم المادي من الجهات المعنية كونها تضم مجموعة من العازفين اضافة الى ان الفرقة تفتقر الى الة القانون وهي من الالات المهمة في الاغاني التراثية والفرقة تضم اسماء فنانين مجتهدين منهم ناظم الاصيل عازف عود وحسين الساري عازف كمان وعلي وحيد عازف ناي ومهند العبيدي عازف الايقاع).

جلسة استذكارية

على صعيد اخر احتفت جمعية الثقافة للجميع بالمطرب الراحل فؤاد سالم بمناسبة الذكرى السابعة لوفاته ،حيث رحل في الـ 21كانون اول من عام 2013في العاصمة السورية دمشق ،واقامت الجمعية قبيل ختام 2020بأيام جلسة استذكارية للراحل قدمتها الاعلامية بشرى سميسم التي قالت (يعد الرائد فؤاد سالم احد رواد الاغنية العراقية في السبعينيات واسمه فالح حسن برج من مواليد البصرة عام 1945بدا مشوار الغناء عام 1963وتاثر بالمطرب الراحل ناظم الغزالي وكان اول ظهور له في اوبريت بيادر خير ثم تبعه بعد عام باوبريت المطرقة وظهر لاول مرة على شاشة التلفزيون عام 1968ببرنامج وجه لوجه وتبناه في البداية عازف القانون الفنا ن سالم حسين وهو الذي اختار له اسم فؤاد سالم الذي لحن له اول اغنية بعنوان سوار الذهب واصيب بمرض ادى الى وفاته مخلفا ارثا غنائيا مميزا) .وقال الملحن زياد الامير (فؤاد سالم حكاية حب وسفر خالد في عالم الاغنية العراقية كان يؤدي بتميز كافة الوان الغناء فغنى المقام والريف والقصيدة وهو يحمل شجن السياب وشط العرب) .

وتضمنت الجلسة فقرات غنائية حيث غنى المطرب الشاب علي عبد الله اغنية موبدينة والمطرب جواد محسن غنى اغنية (العب ياشوك) وغنى المطرب عمار احمد اغنية ضي الكمر وشهدت الاحتفالية حضورا مميزا لعدد من الفنانين ومحبي المطرب الراحل الى جانب عدد من الموسيقيين والنقاد .

النبوي في جلسة تصوير مع أيل

القاهرة - الزمان

نشر الممثل خالد النبوي مجموعة صورا من أحدث جلسة تصوير خاضها مع المجلة الفرنسية (أيل)، وذلك من خلال حسابه الشخصي بـ(فيسبوك)، وظهر النبوى ببدلة رسمية أنيقة باللون الأسود، وكتب لجمهوره من خلال صوره معلقا: (صباح الضحكة وإن شاء الله سنة جديدة أحلى علينا كلنا)، حسب موقع صدى البلد.كما احتفل صناع فيلم (أهل الكهف) بانتهاء تصوير مشاهد الديكور الرئيسي للعمل الذي يشهد معظم الأحداث المحركة له وذلك بمدينة الإنتاج الإعلامي. فيلم (أهل الكهف) بطولة خالد النبوي، غادة عادل، خالد الصاوي، محمود حميدة، محمد ممدوح، محمد فراج، أحمد عيد، ريم مصطفي، مصطفي فهمي ، ومن تأليف أيمن بهجت قمر وإخراج عمرو عرفة وإنتاج وليد منصور الذي حصل على أفضل منتج في 2020 بمهرجان دير جيست والفضائيات العربية.



لاري كينغ يصاب بكورونا

□ لوس أنجلوس –وكالات – أصيب مقدم البرامج الأمريكي الشهير لاري كينغ البالغ من العمر 87 عاما بفايروس كورونا، وتم نقله إلى إحدى مستشفيات لوس أنجلوس.

وأعلنت شبكة (سي أن أن) الأمريكية أن (لاري كينغ يعالَج في أحد مستشفيات لوس أنجلوس منذ أكثر من أسبوع)، كما أفاد مصدر قريب من أسرة كينغ (أن الإعلامي الكبير أدخل مركز سيدرز سيناي الطبي). وكينغ مصاب بداء السكري من النوع الثاني وكان قد أصيب بسرطان الرئة وتعرّض لأزمات قلبية عدة وذبحة صدرية ناجمة عن انخفاض تدفق الدم إلى القلب.

نسل الأغراب إنشغال السقا

شذى حسون تستقبل 2021 بعاجل



أحمد السقا







شذى حسون

دبي - الزمان

طرحت المطربة شذى حسون أغنيتها الجديدة (عاجل) التي طرحتها على طريقة الفيديو كليب. هذه الاغنية الخليجية من كلمات سامر عطاالله ومن ألحان كرار شريف، أما الفيديو كليب فهو تحت اشراف مصور المشاهير ذبيان سعد. ونالت الاغنية التي طرحتها حسون في أول يوم من السنة اصداءً ايجابية من المتابعين والمعلقين الذي رحبوا بعودتها بعد فترة استراحة اتخذتها حسون بعد خضوعها في الاشهر الأخيرة لعملية جراحية نسائية دقيقة واستعادت بعدها عافيتها ونشاطها الفني وتستعد لتحضير مشاريع كثيرة ستبصر النور قريباً.

على صعيد آخر يستكمل الممثل المصري أحمد السقا حاليا تصوير مسلسله (نسل الاغراب) للانتهاء منه سريعا ودخول مرحلة المونتاج استعدادا للموسم الرمضاني القادم.والمسلسل صعيدي، يجمع الممثلين أحمد السقا وأمير كرارة، في الدراما لأول مرة، بعد تعاونهما سوياً في فيلمي (هروب اضطراري) الذي عاد به كرارة إلى السينما بعد غياب سنوات، وكذلك (حرب كرموز) الذي ظهر فيه السقا كضيف شرف خلال المشهد الأخير من الفيلم.وأيضاً مشاركة السقا في الحلقات الأخيرة لمسلسل (الاختيار) بدور المحقق. ويشارك ببطولة المسلسل مي عمر، هبة مجدي، وأحمد مالك، وإدوراد، وسلوى عثمان، وأحمد داش، من تأليف وإخراج محمد سامي.

أشياءات

لانها جميلة وعلى(رأسها ريشة) وفق من يكرهنها – لاتلقى مؤاخذة حين تجمع الشيء الواحد على اشياءات .. دائما يضحك المخرج حين يصرخ المصحح : (والله خربتوا اللغة العربية) ! والمصحح في الاصل أستاذ متقاعد ومتعقرومتبحر حد الغرق في اللغة. تقول زوجته لجارتها : دائما يطلع الاكل من(خشومنا زقوم) لايترك اعلانا ولا نشرة اخبار الا و يصحح لمن يظهر على الشاشة .. ثم يترك الشاي بارداً لايشربه وهو يصب جام غضبه على من تخطيء او تلحن في اللغة .هو مثلا يعترض على كل مقدم او مقدمة برامج يقول (اكيد ؛ طبعا ؛ قطعا ؛ يعني ؛ مثلما نقول ؛ فدشي ؛ خلي نشوف هذا التقرير ونرجع لكم).

تخلصت هي دون علم منه من كل(الاشياءات) الزائدة التي قضى زوجها زمنا مضنيا في جمعها ..كل قصاصات الصحف النادرة التي يحتاجها طلاب الدراسات العليا الان باعتبارها وثائق تعزز من صدقية بحوثهم .. ولكنه لم تلقها بعيدا لدى الباب حتى يلقي بها حارس العمارة في مكب النفايات في لحظة هدوء بعد غضب قررت ان تجعلها بعيدا عن اعين الضيوف الذين يستدعيهم كل ليلة –خارج حظر التجوال المقيت ايام الكورونا الذميمة –وهم يناقشون الازمان الجميلة التي حضر فيها عرض فيلم الوردة البيضاء في سينما الحمراء !

الامام الشافعي اسبق من توني روبينز الذي جمع ثروة بالميارات وهو يشكل حياة الرؤوساء والنجوم وفق نصائحه .خذوا مثلا هذا البيت الذي يدعوك الى استئصال الزوائد في حياتك:

اذا المَرءُ لا يَرعاكَ اِلّا تَكَلُّفاً
فَدَعهُ وَلا تُكثِر عَلَيهِ اَلتَأَسُّفا

بينما ينصحَ روبنَز بالتالي : في كتاب حقق رقما فلكيا من الارباح يذكر الكاتب دعاءا من التراث الأيرلندي القديم :(فلييسر الله لك طريقك ,و يجعل الرياح تساندك في عملك ,و ليجعل الشمس تشرق بدفئها على وجهك ,و تتساقط الأمطار في هدوء على أرضك ,و إلى أن نتقابل ثانية ,فليحفظك الله). بصورة عامة الكتاب شيق و يستحق كهدية جيدة إلى صديق, و جدير إن يتصفحه و يطبق أي شخص يظن إن العالم أصبح ضيقا عليه ! أو أي شخص لديه طموح كبير..لو عرض علي ان احاور روبنز فلن افعل ذلك انه لايدع لمن يشاطره الجلسة شيئا ليقوله سوى مشاعر الشكر والامتنان وهز الرأس مع إبتسامة باهتة والقبول به كصديق زائل ذلك انه سوف يكون مرتبطا بعقد عمل يجوب فيه القارات ليعلم رؤساء وملوك وامراء كيف يعيشون حياة امثل بالاستعانة بصديق غير زائد وزائل هو توني روبينز ..

تحية وقبلة في الخد وليس عندي ما اقول بعد ..

مجيد السامرائي

عمان

سعد يكشف معاشرته لممثلة مشهورة 12 عاماً

دمشق - الزمان

أطلق الممثل السوري جهاد سعد تصريحات صريحة خلال استضافته في البرنامج الحواري شو القصة. وأبرز هذه التصريحات كانت اعترافه بمعاشرة احدى الممثلات السوريات الشهيرات لمدة 12عاماً بعد طلاقه من زوجته الأولى وأم أولاده، ورفض خلال الحلقة الكشف عن هوية هذه الممثلة الشهيرة.و علق حول موضوع المعاشرة أنه (في حال كان أولاده يريدون فعل ذلك لن يمانع الأمر بتاتاً في حال كانوا مقتنعين به).

أيضاً تحدث عن علاقته بأولاده ووصفها بالصداقة على الرغم من أنه لم يلتقي بهم منذ مدة جيدة بسبب تواجدهم خارج سوريا بغاية الدراسة، كما أضاف أن (ابنته مريم تستعد لدخول القفص الذهبي في باريس إلا أنه لن يتمكن من حضور حفل الزفاف بسبب عدم حصوله على التأشيرة).و حول ديانته، إذ تم تداول شائعات منذ فترة أنه لا يتبع أي ديانة أو بالأحرى ملحد علق بـ (أنا أتبع ديانة الإنسانية ولقد تأثرت بجميع الديانات من بوذية وهندوسية وغيرها والأهم بالنسبة لي من أداء طقوس العبادة هو التعامل)، وحول ما إذا كان يمارس العبادة في الكنيسة أو الجامع أجاب بـ (أمارس العبادة داخل نفسي ولا أمارسها داخل أي مَعلم ديني).



جهاد سعد

بيبر يتحوَّل إلى ملاكم في فيديو أغنيته الجديدة

لندن - الزمان

استقبل النجم الكندي الشاب جاستن بيبر عام 2021بأغنية جديدة مثيرة للحماس عرضهت للمرة الأولى خلال ليلة السنة .وأطلق بيبر فيديو مصور لأغنيته الجديدة بعنوان (اني وان) عبر قناته على موقع (يوتيوب)، حيث تحوَّل بيبر من فنان إلى ملاكم شرس يتصارع من أجل الحصول على حزام البطولة بمساندة حبيبته التي تؤدي دورها الممثلة الشهيرة زوي داتش.يتخلل الفيديو المصوَّر لحظات مليئة بالرومانسية اللطيفة التي تشعل فينا رغبة وجود شخص يحتوينا ويساندنا ويدعمنا لتحقيق أهدافنا وأمانينا، فقد منحت زوي حبيبها جاستن ذلك الحضن الدافئ الذي يلجأ إليه بعد كل يوم مجهد أو انتصار يحققه على حلبة المصارعة. وقد حقق الفيديو، الذي أشرف على إخراجه الفيديو كولين تيلي، منذ نشره على أكثر من 15مليون مشاهدة.

أنت والنجوم

الحمل

في العمل أبق عيونك وآذانك مفتوحة على الشخص المناسب في الوقت المناسب.

الثور

فرصة سفر مع شخص تعرفه منذ زمن .يوم السعد الاربعاء.

الجوزاء

الطاقة التي تتمتع بها تجعلك تتحرّك بسرعة ، لا يمكن أن يجاريك أحد.

السرطان

لا تنظر إلى الوراء ، فقط انطلق إلى الأمام.يوم السعد الثلاثاء.

الاسد

حبك للاستقلال يجعلك شخصا انطوائيا في مشاعرك، لكن لا تبالغ بذلك كثيراً.

العذراء

الحذر واجب، لكن العمل أفضل ولا تفقد ثقتك بنفسك.رقم الحظ 8.

الميزان

استخدم طاقتك لتحويل الأشياء من أفكار نظرية إلى واقع ملموس .

العقرب

إنك تعمل بجدّ، رغم ذلك تشعر كما لو أنّك لا تجني شيئاً.

القوس

المشاريع الطويلة الأجل تحتاج إلى وقت أطول لتجني ثمارها.

الجدي

لديك حب مهم في حياتك حافظ عليه مهما تتطلب الامر .

الداو

العمل يحتاج الى تركيز اكبر منك.يوم السعد الاثنين.

الحوت

انت في وضع قلق بسبب علاقات قديمة اترك ذلك و تفرغ للمستقبل.

الكلمات المتطابقة

	1	2	3	4
1				
2				
3				
4				

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقيا وراسيا في ذات الوقت، وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الاتية:

1–منصب دبلوماسي
2–غادر الحياة
3–يسقي بالماء
4–رتبة عسكرية


الزمان
يومية عربية دولية مستقلة
AZZAMAN.COM

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com
20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK
write to:writers@azzaman.com
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6856 Tuesday 5/1/2021
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6856 الثلاثاء 19 من جمادى الاولى 1442 هـ 5 من كانون الثاني (يناير) 2021م

العنوسة قضية خلاف بين شمس وشيرين




القاهرة - الزمان

شنت الفنانة شمس الكويتية، هجوما على المغنية المصرية شيرين عبد الوهاب، بعدما أثارت في فترة سابقة حالة من الجدل بتصريحها الذي وصفت فيه النساء غير المتزوجات بالعوانس. وقالت شمس عندما حلت ضيفة في إحدى البرامج التليفزيونية: الفنانة شيرين ما عندها وعي ما أقدر ألومها، واللي أذكره ومو عجبني من تصريحاتها موضوع العوانس. يعني هي غلطانة وجاهلة وتصريحها ده خالي من أي رقي أو إنسانية ما في شي اسمه عانس. وأضافت:لا يوجد امرأة عانس لكن يوجد امرأة لا تريد الزواج. وتابعت شمس المعروفة بجرأة وصراحة ارائها بالقول: أغلب الفنانات ليس لديهنّ ثقافة لدرجة خلو الناس تفهم إنه الفنان لازم ما يكون عنده ثقافة ولا وعي وهو بس يغني لو اتكلم يجيب العيد.

وفاة مغني نشيد ليفربول

□ لندن (أ ف ب) – توفي جيري مارسدن المغني الذي أنشد (لن تسير وحدك أبداً)، وهي الأغنية التي أصبحت نشيداً لنادي ليفربول، بحسب ما ذكرت وسائل إعلام والنادي الإنكليزي الأحد. وكتب ليفربول عبر حسابه على تويتر (ببالغ الحزن والأسى تلقينا خبر وفاة جيري مارسدن، قلوبنا جميعاً مع أسرته وأصدقائه). وأضاف (هو جزء لا يتجزأ من هذا المكان، رحل جيري ولكن كلماته باقية معنا، لن تسير وحدك أبداً). وكان مارسدن (78 عاماً) الذي ولد في ليفربول، قائد فرقة ذا جيري أند ذا بيس مايكرز (جيري وصانعو السلام) في الستينيات، التي أعادت غناء لن تسير وحدك أبداً المكتوبة والملحنة أصلاً من الأمريكيين روجرز وهامرشتاين في مسرحية كاروسيل الكوميدية الغنائية عام 1945 . وتبنى مشجعو ليفربول نسخة مارسدن وفرقته منذ العام 1963وأصبحت واحدة من أشهر أناشيد كرة القدم ويتم عزفها قبل لحظات من انطلاق كل مباراة على ملعب آنفيلد.واختارت أندية أخرى الأغنية نشيداً لها، على غرار سلتيك الاسكتلندي وفينورد الهولندي وبوروسيا دورتموند الألماني. وأعاد مارسدن تسجيل الأغنية في نيسان 2020 كتحية للطاقم الطبي في بريطانيا خلال مواجهة جائحة كورونا المستجد.

أمل حجازي تهاجم الفنانين عبيد المال

بيروت- الزمان

شنت الفنانة اللبنانية المعتزلة أمل حجازي، هجومًا على المطربين الذين أحيوا حفلات غنائية بمناسبة رأس السنة في بلدها في ظل تزايد أعداد المصابين بفيروس كورونا. وكانت حجازي نجمة حفلات رأس السنة في بيروت وعواصم عربية في السنوات الماضية . وكتبت أمل تغريدة عبر حسابها الشخصي بموقع التدوينات القصيرة تويتر:كل فنان اقام حفل في رأس السنة بظل كورونا وبظل الاعداد المخيفة التي يشهدها لبنان فهو بلا ضمير وبلا انسانية وعبداً للمال. يذكر أن أمل حجازي طرحت آخر أغنياتها بعنوان حجابك تاج، عبر قناتها الرسمية بموقع الفيديوهات العالمي يوتيوب، بمناسبة اليوم العالمي للحجاب. الأغنية من كلمات سلمى رشيد وألحان مصطفى شكري وتوزيع حسام المصعبي.

التين المجفّف والموز.. فوائد في إنقاص الوزن ومحاذير نادرة

إسطنبول - الزمان

يتميز التين المجفف باحتوائه على كميات مركزة من العناصر الغذائية المفيدة إضافة إلى العديد من الفيتامينات والتي من أبرزها فيتامين ب وحمض الفوليك، كما يحتوي على مضادات الأكسدة وعدة معادن مهمة مثل الكالسيوم والبوتاسيوم والحديد والمنغنيز والفسفور مما يزيد من فوائد التين المجفف على الصحة، وفقا لويب طب. وكذلك يعد تناول المزيد من الفاكهة والخضروات من أفضل الطرق لتحسين الصحة.

وفي الواقع، يمكن أن يكون لتناول الموز العديد من الفوائد الصحية، سواء كنت تحاول إنقاص الوزن أو تحسين صحة القلب.

وبالإضافة إلى تناول الطعام بشكل صحيح، يجب أيضا ممارسة المزيد من التمارين والنوم بشكل كاف، على سبيل المثال.

لكن تناول المزيد من الأطعمة الغنية بالألياف مثل الموز يمكن أن يكون بداية جيدة لخطة صحية لفقدان الوزن.

ووفقا لإدارة الغذاء والدواء، تحتوي ثمرة الموز متوسطة الحجم على 110 سعرات حرارية، بينما تحتوي الحصة الواحدة من الفراولة (حوالي ثماني حبات) على 50سعرة حرارية فقط. وعلى الرغم من هذا الاختلاف في السعرات الحرارية، فإن الموز يقدم مواد كيميائية نباتية ومجموعة من الفيتامينات يمكن أن تجعله إضافة قوية لخطة صحية لفقدان الوزن. لا يوجد ما يثبت فوائد التين المجفف سواء على الريق أو بعد تناول الطعام، عند تناول كوب واحد من التين المجفف فذلك يعادل ربع الاحتياج اليومي من الكالسيوم وأثبتت دراسة أجريت في ماليزيا عام 2018 فعالية التين المجفف في التقليل من مشكلة هشاشة العظام؛ بسبب احتوائه على معادن مفيدة للعظام مثل: الكالسيوم، المغنيسيوم، البوتاسيوم والفسفور.

يساعد تناول التين المجفف بكميات معتدلة على التخفيف الوزن، من خلال احتوائه على نسبة وفيرة من الألياف التي تعمل على زيادة الشعور بالشبع، كما يتميز التين المجفف بحلاوة مذاقه دون إضافة أي نوع من السكريات، مما يجعله خيارا صحيا وأقل سعرات حرارية من الحلويات والسكاكر المصنعة.

يحتوي التين المجفف على مواد مضادة للأكسدة والتي بدورها تعمل على التقليل من ظهور علامة تقدم سن البشرة، كما يحتوي التين المجفف على مضادات ميكروبية طبيعية تحمي من العدوى الميكروبية التي تؤثر على صحة البشرة.

من جهة أخرى يحتوي التين المجفف على عنصري الحديد والزنك اللذين يحافظان على صحة الشعر ويقللان من نسبة تساقطه.

رغم احتواء التين المجفف على كمية معتدلة من السكر إلا أنه يساعد على مقاومة مرض السكري، وذلك بسبب وجود مركبات عديدة فيه تقلل من ارتفاع السكر في الدم، أهمها فيتامين هـ، بالإضافة إلى الألياف.

من هي صاحبة الفندق الثرية التي تنشغل فرنسا بمحاكمة خاطفيها؟

□ نيس (فرنسا))-,أ ف ب) –يَمثل 14رجلاً الاثنين أمام محكمة في نيس (جنوب فرنسا) تنظر في قضية اختطاف استهدفت عام 2016جاكلين فيراك (80عاماً)، وهي صاحبة فندق ثرية في كوت دازور. وسيكون المتهم الرئيسي أمام محكمة جنايات ألب ماريتيم الإيطالي جوزيبي سيرينا (67 عاماً) الذي صرفته صاحبة فندق غراند أوتيل عام 2007بداعي سوء إدارة مطعم لا ريزيرف. ووجهت إلى جوزيبي سيرينا تهمة خطف فيراك بهدف الحصول على فدية يستخدمها لتمويل مؤسسة جديدة. كذلك ستتم محاكمته مع اثنين من المتهمين الآخرين بمحاولة سابقة نفذها عام 2013 لاختطاف فيراك التي كان يكنّ لها ضغينة كبيرة. وواظب سيرينا على إنكار الوقائع المنسوبة إليه على مدى السنوات الأربع الأخيرة التي كان خلالها في الحبس الاحتياطي. وقال وكيل سيرينا المحامي كورانتان دولوبيل إن موكله متهم بالتواطؤ في الاختطاف وفي محاولة ابتزاز من قبل عصابة منظمة، لكنه اعتبر أن الآخرين يستخدمونه كبش فداء لأنه كان على خلاف مع السيدة فيراك، ملاحظاً عدم توافر أي عنصر موضوعي يسمح بتوجيه الاتهام إليه. وكان رجلان مقنّعان اختطفا فيراك ظهر يوم 24تشرين الأول 2016لدى خروجها من صيدلية في نيس، فيما كان ثالث ينتظرهما في سيارة رينو كانغو بيضاء مسروقة فرّوا بها ومعهم الضحية. واستمرت معاناة فيراك وعائلتها 48ساعة، إذ ركن الخاطفون السيارة في أحد شوارع منطقة تلال نيس، وأبقوا المخطوفة في الجزء الخلفيّ منها مقيّدة، وأجبروها على تجرّع دواء منوّم، ومنعوها من الذهاب إلى المرحاض. وحاولت مرات عدة طلب النجدة بالصراخ أو بالضرب على الأبواب، ولكن عبثاً. ولم تفلح فيراك من فك وثاقها إلاّ في الليلة الثانية من خطفها، وتمكنت في جذب فضول أحد الجيران الذي حررها.



أغلى المأكولات في العالم وأسماء الزبائن من الأسرار
كافيار جبال الألب الأبيض.. كنز نفيس



□ غروديغ (النمسا)(أ ف ب) – وسط جبال الألب النمسوية، يعاين شتيفان أستنر سمك حفش أمهق نادر من نوعه يصدّر بأسعار خيالية إلى بلدان العالم ليقدّم على الموائد الفاخرة.

ويخبر العامل أن الأسماك خضعت لتخطيط بالصدى لمعرفة إن كانت ستدخل مرحلة التكاثر قريبا. ويعمل أستنر في بلدة غروديغ بالقرب من سالزبورغ في النمسا حيث تُربّى أسماك أنثى يكلّف بيضها غاليا جدّا.

ويقوم مدير هذه المنشأة لتربية الأسماك فالتر غرول بشقّ جلد سمكة تبلغ من العمر 16عاما لاستخراج بيض فاتح اللون.

ويقول وهو يغسل الغلّة البيض أكثر طراوة من الكافيار الأسود. وهذه الغلّة التي لا يتخطّى وزنها 600غرام تكلّف ثمانية آلاف يورو، وهو سعر أغلى بثلاث مرّات من الكافيار الأسود الذي يعدّ أصلا من المأكولات الفاخرة.

ويؤكّد فالتر غرول أن هذا البيض هو من أغلى المأكولات في العالم. وهو يشكّل واحداً في المئة لا غير من إنتاجنا الإجمالي للكافيار. وفي القاعة المجاورة، تحضّر ألكساندرا ابنة فالتر نحو أربعين علبة ستصدّر إلى ألمانيا وإيطاليا وإسبانيا، بحسب ما تكشف الشابة مستعرضة قسائم الطلبيات. ولا شكّ في أن أزمة وباء كوفيد- 19انعكست سلبا على الطلبيات نتيجة إغلاق المطاعم والفنادق الفخمة، غير أن مبيعات التجزئة ازدهرت في المقابل. وتشكّل احتفالات رأس السنة نحو 40بالمئة من حجم الأعمال السنوي. ويقول غرول الذي ما انفكّ هاتفه يرنّ لإيداع الطلبيات إن الناس يريدون التلذّذ بالوقت الحاضر.

ويحجم مربّي الأسماك عن الكشف عن أسماء زبائنه الذين يعيش كثيرون منهم في آسيا وروسيا والشرق الأوسط، إذ إن التحفّظ هو أحد أسرار النجاح في المهنة. وقد اتّصلت به ماركة للسيّارات الفارهة للتوّ وهو تلقّى عرضا قبل مدّة من شركة خطوط جوّية ترغب في تقديم كافيار صنع في النمسا لزبائن درجة الامتياز.

وقد حرص فالتر غرول الذي انطلق في مشروعه بموارد متواضعة سنة 1981مع سمك الشار القطبي والتروتة على التمايز عن غيره من المزارع السمكية في العالم من خلال التركيز على جعل سمك حفش ناصع لا يشوبه أي تصبّغ يتكاثر في الأسر. وفي جوار قصر هيلبرون العائد لحقبة النهضة، تقع مزرعته التي باتت تضمّ مئات الأسماك وسط كاميرات مراقبة وحواجز شبكية لحمايتها من السرقة، إذ إن هذا المورد النفيس يثير المطامع وقد تعرّضت منشآت أخرى من هذا النوع لسرقات كثيرة في السنوات الأخيرة.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

سائقات إناث للمترو في موسكو

□ موسكو (أ ف ب) – أعلنت إدارة قطار الأنفاق في موسكو الأحد أنها وظفت سائقات للمرة الأولى في تاريخها الحديث، بعد تعديلات أقرّت أخيراً على التشريعات الروسية التي كانت تستثني النساء من بعض المهن.وأوضحت هيئة النقل العام التي تتولى تشغيل شبكة خطوط قطارات الأنفاق الواسعة في العاصمة أن (أولى سائقات القطارات الكهربائية في التاريخ الحديث بدأن العمل في مترو موسكو).

وكانت قيادة قطارات مترو موسكو محصورة منذ الحقبة السوفياتية بالرجال لأن هذا العمل كان من ضمن قائمة المهن التي تعتبر السلطات أنها ضارة بصحة المرأة. تم بناء مترو موسكو في عهد الاتحاد السوفياتي، وكان يعتبر من أبرز معالم النظام الشيوعي.

أثار حظر مزاولة النساء عدداً من المهن انتقادات، وأصدرت وزارة العمل في أيلول 2020مرسوماً خفضت فيه عدد المهن المخصصة حصراً للرجال من 456إلى نحو 100.ووجهت انتقادات إلى اعتبار قيادة قطارات الأنفاق خطيرة على النساء نظراً إلى أنها تتطلب ساعات طويلة من العمل تحت الأرض، وذكّر المنتقدون بأن مترو الأنفاق يوظف نساء أيضاً للتنظيف وصناديق الدفع ومراقبة السلالم المتحركة. وأوضحت هيئة النقل العام في موسكو أن (قيادة القطارات لم تعد مرتبطة بمجهود بدني شاق بفضل التطور التكنولوجي للقطارات).وكانت القائمة السابقة التي أقرّت العام 2000استبعدت النساء من قطاعي المناجم وصناعة المعادن، ومنعتهن من العمل في مجموعة وظائف أخرى، فلم يكنّ مثلاً يستطعن أن يكنّ سائقات حافلات أو بحّارات أو اختصاصيات في ميكانيك السيارات.

كلام صريح

الحائر بعد التصحيح

كثيرون من الذين كتبوا النثر بعد الاحتلال، بلْ جُلَّهم لا يعرفونَ المعاناة والإهمال والازدراء الذي واجه شعراء قصيدة النثر في العقد الثمانيني وحتى نهاية التسعينيات. لقد تكدَّست نصوصهم في حقائب متهرئة؛ وليس هناك من مشرف على الصفحات الثقافية في الجرائد الأربع الثورة، الجمهورية، القادسية، العراق كان يجرؤ على نشر قصيدة نثر واحدة لهم. وحين صرخ الشاعر عدنان الصائغ في مجلة حرَّاس الوطن التعبويَّة منتصف الثمانينيات والحرب مازالت تنفث نيرانها في أرجاء الوطن: انتبهوا الثمانينيون قادمون.. لمْ يستمع إلى صرخته الجريحة غير الهامشي، في حين جاهد أصحاب البروج العالية على قتل صرخته مثلما كانت تُوأد البنات في العصر الجاهلي. إنَّ ما دعانَي إلى استذكار ذلك الإجحاف والظُّلم بحق النص النثري في ذلك الوقت الموبوء بالخوف والريبة والموت، مجموعة نثرية وصلتني من صديق إعلامي أمضى نصف سنوات حياته المهنية في حقل الإعلام، لقدْ أثار انتباهي عنوانها المشاكس منذُ الوهلة الأولى.. الحائر بعد التصحيح والواقع أنَّ بعض نصوصها التي نشرها على صفحته في الفيس بوك، استوقفني سردها المختلف والجريء وكشفَها لخفايا الوجع الإنساني بلغة هادئة وعذبة تبدو في الظاهر لكنَّها ساخطة ومتهكمة بلا محَاذير من الداخل. كأنَّ شاعرها يكتبُ وصيته الأخيرة بصراحة متناهية قبل وقوع المحظور! وحين قرأتُ مجمل النصوص، شعرتُ بالانتشاء، كأنَّهُ كتبَ النصوص التي لم ننجح في كتابتها؛ أو بمعنى أدق تلك التي لم نلتفت إليها، وتساءلتُ هل سنرى لهذه النصوص حظوة في الوسط الثقافي إذا ما أتيح لها النشر في كتاب؟ والحظوة التي أعنيها هنا قدرتها على تجاوز نصوص نثرية سبقتها في التدوين. يكتبُ صديقي الإعلامي والقادم إلى الشعر بوضوح نصَّاً نثريًّا بعنوان مزْحة:

ذَات مرَّة
أَسْعَفَتْنِيَ الْكُتُبُ الْمُكَدَّسَةُ فِي غرفتي من الموتِ جوعا.
ذَاتَ مرَّة
بَيْنَمَا كُنْتُ أَقْرأُ مَاشِياً كِتَابَ السَّادِسِ الْإِعْدَادِيِّ عَلَى سِكَّةِ الْقِطَار
كَادَتْ أَنْ تَلدَغَنِي أَفْعَى
في مرَّة أخرى
مرتْ قُنْبُرَةُ هَاوُنْ فَوْقَ رَأْسِي؟
في مرة غير تلك،
قَرَأْتُ رِوَايَةَ دُونَ كِيشُوتْ فِي سِنٍّ مُبَكِّرَة...
وَفِي الْحَقِيقَة بَدَلاً مِنْ إِصْلَاحِ الْعَالَمِ أَفْسَدَتْ ذَائِقَتِي.
ذَاتَ مرَّة..اشْتَرَتْ لِي أُمِّي قَمْصَلَةً بِقِيَاسٍ كَبِيرٍ أَمَلًا فِي أَنْ تَرَانِي رَجُلًا.
ذَاتَ مرَّة... خُضْتُ حَرْبًا خَاسِرَةً رَغْمَ أَنْفِي..
بالمناسبَةِ حروبي كلُّها خاسرَة.
هَذَا الْمَسَاء فِي الْمَقْهَى الْتَقَيْتُ صَدِيقًا غَرِيبَ الْأَطْوَارِ،
.. يُشْبِهُنِي تَمَامًا؛
بَاعَ مَكْتَبَتَهُ كَيْ يَتَغَدَّى فِي مَطْعَمِ النِّدَاء
وَيقْرَأَ كُتُبَ السَّادس الْإِعْدَادِيِّ بَعِيدا عَنْ سِكَّةِ الْقِطَارِ..
وَأَبُوهُ مِثْلَ أَبِي تَمَامًا يَكْرَهُ صَدَّامَ حُسَيْنٍ،
وَيَخَافُ عَلَى أَبْنَائه مِنْ الْحُرُوب.
... مَاتَ أَبِي وَمَاتَ أَبُو صديقي وَمَاتَ صَدَّامُ حُسَيْنٍ..
ذَاتَ مرَّةٍ حتْمًا سَيَمُوتُ الْجَمِيع....
مثلما ماتَ أبي وصدام حسين وصديقي
صديقي الذي هو أنا....

وبحكم تجربتي التي لا يُستهان بها في الكتابة النثرية والتي تجاوزت الأربعين عاماً، وجدتُ في هذا النص اللعين كما في سائر نصوصه الأخرى، تلك الفكاهة السوداء التي تدعك تبتسم وتحزن في آنٍ واحد. وتلك قدرة استثنائية لا يمكن لكل من كتب قصيدة النثر أنْ يبرع فيها. ومعَ كل قراءة جديدة لهذه القصيدة النثرية تكتشف في كلماتها سكينةً تقطرُ دهاءً ليس أمامكَ سوى أنْ تتعاطف معهَا، لكنك ستصطدم بصخب موجعٍ في دلالة معناها عندما تنتهي منها، ناهيك عن قفلتِها الأَخيرة التي تفاجئ القارئ بشكل مثير. وأقول بلا تردد إنَّ مجموعة (الحائر بعد التصحيح) كانت هدية باذخة من صديقي الإعلامي والشاعر في مطلع هذا العام، سحرتني بنصوصها المضيئة والمشاكسة حد الشغف والإمتاع؛ مثلما أوجعتني في خطابها المجبول بالأسى والإحباط والخيبة. وبرغم أنَّ صديقي أخبرني أنَّ أحد شعراء جيلي الثمانيني نصحهُ بإهمال هذه النصوص التي لا رجاء منها؛ فأني أحثُّه على نشر هذه المجموعة بأقرب فرصةٍ، والتي ستجد ترحاباً كبيراً من المبدعين الذين يكتبون النص النثري ومن الوسط الثقافي. ربَّما قُرَّاء هذا المقال يسألونَ عن هوية صديقي الإعلامي الذي لم أفصحُ عن اسمه؟ أجيبكم أنَّ الحائر بعد التصحيح سيردِّد الوسط الثقافي اسمه باعتزاز ومحبَّة وإعجاب بعد نشر مجموعته الحائر بعد التصحيح حيث يقول في نصٍّ نثري آخر بعنوان ممحاة:



(بَدَا الْأَمْرُ كَمَا لَوْ أَنَّ أَحداً مَا
مَرَّرَ الْمُمْحَاةَ عَلَى سُبُّورَةٍ مُعَلَّقَةٍ
عَلَى جُدْرَانِ الْمَنْزِلِ
فَاخْتَفَى الْجَمِيعُ:
الزَّوْجَةُ وَالْأَطْفَالُ
وَسَجَّادَةُ الصَّلَاة).
ترقَّبوا الحائر بعد التصحيح...

حسن النواب

توقيع

عام يلد آخر.. و أربع علامات

لا شيء يوحي بانفصال العام الجديد عن التركة الثقيلة للعام الذي سبقه، وما قيل عن كون العام 2020 هو الأثقل والأتعس والأسوأ ليس سوى خرافات محبّبة التداول في الافق الاعلامي والنطاقات الاجتماعية بين الناس، من دون مقارنة جدية مع بقية الاعوام السابقة .

لكن هناك علامات كبرى واضحة طرأت على الخارطة الدولية مع العام الجديد قد تفضي الى سياقات مغايرة في المواقف.

العلامة الاولى هي مجيء رئيس امريكي جديد، هو جو بايدن الذي يعتزم بحسب جميع التصريحات التي صدرت عنه اتخاذ قرارات تناقض السياسة التي سار عليها سلفه ترامب .

العلامة الثانية المميزة، هي دخول العالم مرحلة الامل في السيطرة على فيروس كورونا المستجد وسلالته المتطورة من خلال اللقاحات التي يجري الاعتراف بها تباعاً، ومن ثم تلقيح السكان، وهو الامر الذي يعني اعادة مؤشر الاقتصاد العالمي وطبيعة الحياة البشرية بكل فعالياتها الى المسار الاعتيادي برغم ما لحق بها من خسائر وأضرار.

والعلامة الثالثة تتمثل في انفصال دولة عظمى عن الاتحاد الاوروبي، هي بريطانيا التي باشرت اتفاقات تجارية متحررة لم يكن بامكانها اجراؤها طوال خمسين سنة مع دول كثيرة في العالم منها تركيا التي يرفض الى الابد الاتحاد الاوروبي التحاقها به.

أما العلامة الرابعة فهي، تلك المساحة الفسيحة المتاحة من انتظارات ما يمكن أن يختمر من نتائج مخاضات سابقة لاتزال تحت المجهر، منها التطبيع العربي المستمر مع اسرائيل، والموقف من الصين كعملاق اقتصادي يكاد يكون خارج السيطرة، والملف النووي الايراني واتفاقه الشهير والثمن المتوقع لعودة ادارة بايدن اليه أو تعثر ذلك وانتكاس الجهود التي يشجع على انجازها الاوروبيون، والقرارات غير المحسوبة المتصلة به.

أما الاحداث المتوقعة كمثل المصالحة الخليجية أو الوضع في العراق في غضون الانتخابات المبكرة المقبلة، فهي ليست ذات تأثير استراتيجي في الخارطة الدولية، وليست أكثر من تحصيل حاصل،لا قيمة مغايرة له .

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com